

El Bosque de las Apariencias

Crónicas Psinauticas Vol. II



1º Jornada

“En el riachuelo de las Piedras Blancas”

Consigna 1ª jornada para entrar en el Bosque de las Apariencias:

Aquí se acaba todo.

Ahora empieza todo

“...Iniciamos nuestra marcha hacia el este, donde ya se adivinaba una dudosa franja de claridad. Comenzamos a caminar a buen paso y en silencio. No se me quitaba de la cabeza la desconfianza con respecto a este viaje, lo absurdo de la situación, siguiendo a un tipo que apenas conocía, camino de Dios sabe dónde. Volví a la idea de que si al menos fuese más gente quizás todo me pareciera algo más claro, pero así, yo solo...

Al cabo de un buen rato de andadura comenzamos a descender por una empinada cuesta. El cielo ya era luminoso y apenas se distinguía ninguna estrella. Unas nieblas blancas y densas cubrían una especie de ancha cuenca hacia donde nos dirigíamos. Poco a poco nos fuimos adentrando en la niebla y fue entonces cuando el Guía comenzó a hablar:

-Nos dirigimos hacia el Bosque de las Apariencias. Es el primer lugar comprometido que tendremos que atravesar para llegar al Castillo del Acuerdo.

... La niebla era tan sólo una capa delgada sobre nuestras cabezas, reflejando la luminosidad del sol filtrado. A ratos se deshacía dejando al descubierto jirones de azul intenso cubiertos de nuevo para dejar paso a otros, cada vez con mayor frecuencia. Al poco casi había despejado por completo.

...El Guía eligió un lugar soleado y me invitó a sentarme. Llevábamos andando algunas horas y en verdad agradecí el gesto. Aproveché el momento para incitarle a contarme más detalles del Bosque de las Apariencias, porque yo conocía bastante bien los alrededores de la Ciudad y en ningún lugar, en muchos kilómetros a la redonda, había algo más que retamas o alguna raquítica y aislada encina.

Me escuchó con expresión de picardía y cuando hube terminado con todas mis razones, me preguntó mirándome con fijeza:

- ¿Y este lugar?, ¿Este arroyo?, ¿Esta quebrada?, ¿Los castaños?... ¿Está todo ello en algún lugar próximo a tu ciudad?

Entonces caí en la cuenta de donde estaba. La niebla me había despistado y había ido entrando paulatinamente en un extraño lugar sin darme cuenta de ello. Efectivamente, nada de aquello tenía que ver con los áridos y monótonos alrededores de la ciudad. Me sentí completamente confundido y una sensación de malestar comenzó a extenderse desde el estómago. Sentí que iba a marearme cuando el Guía, al tanto de mi estado, me dio un enérgico masaje debajo del pecho. Rápidamente comencé a sentirme físicamente bien; sin embargo, estaba mucho más confuso que antes. Sin dejar de frotar enérgicamente con su mano derecha, dijo:

*-Hemos salido de la Ciudad Laberinto, cosa que tú nunca habías hecho. Pensáis que la Ciudad termina allí donde acaban sus calles o sus casas, pero estáis muy equivocados. La Ciudad se extiende hasta donde pueda llegar alguno de sus habitantes. Los campos que describías, acertadamente, son de la Ciudad. Son los campos que **tú** has recorrido decenas de veces creyendo haber dejado la Ciudad a tus espaldas cuando la seguías llevando encima de **tí**. Prometí sacarte de donde estabas, porque conocía los caminos y eso es lo que he hecho. ¿Dónde pensabas que estaba el Castillo del Acuerdo? ¿Acaso en algún lugar distante de tu Ciudad? Todo lo que se extiende alrededor de la Ciudad, todo -dijo con firmeza- le pertenece. Por eso a sus habitantes les es imposible salir de ella.*

- ¿Entonces dónde estamos? -le pregunté.

- Camino del Bosque de las Apariencias, en ruta al Castillo del Acuerdo, fuera de los laberintos sin salida que limitan al ser humano. Vamos por rutas de libertad. Por la realidad que viene....

Me dijo que en ese lugar se habían extraviado muchos de los que conseguían salir de la Ciudad Laberinto y que bastantes de ellos habían quedado atrapados en él. Después de aquella advertencia, nada tranquilizadora, dijo en tono seguro y firme:

-La forma es una cosa y la apariencia de la forma es otra. La forma es algo que la mente construye más allá de las vicisitudes personales. Ningún hombre común puede escoger la forma en que se pueda representar un árbol, un arroyo o un paisaje, aunque realmente puedan existir muchos modos de representarse un árbol o un arroyo. El hombre común no puede escoger, su percepción está anclada a un modo fijo que no puede eludir. La apariencia es otra cosa. La apariencia es más personal, porque la apariencia es lo que algo nos parece, y en ese «nos parece» entran nuestros temores, nuestros deseos, nuestro ánimo, y son ellos, temores, deseos y estados de ánimo, los que crean la apariencia. Al final ocurre que tomamos la apariencia como percepción misma y ahí nos equivocamos. La apariencia es como un traje sobrepuesto a aquello que percibimos. Se lo ponemos sin darnos cuenta y confundimos a las cosas con el disfraz.

La apariencia siempre surge de una máscara. O mejor, la apariencia es la máscara. Te preguntarás dónde están las máscaras de los lugares del bosque. Evidentemente en el bosque no. Están en ti; en ti y en mí, pero yo conozco mis máscaras y tú no. Yo sé cuándo tiende su seducción una máscara y tú no. Yo puedo dejar a mi máscara hueca, sin luz detrás de sus vacíos ojos, sin aliento detrás de su boca, y tú le prestarás toda tu energía, toda tu vitalidad. Por eso, antes de entrar ahí abajo, tienes que prepararte o de lo contrario te sacarán todo tu repertorio de personalidades y quedarás perdido, quizás para siempre, en este lugar.

Sólo los que se conocen en profundidad, los que se han librado de la tiranía limitante del personaje, los que pueden elegir quitarse o ponerse personalidades a su antojo porque se saben libres de todas ellas...solo éstos pueden pasar con seguridad por este lugar.

Tú no te puedes sustraer al personaje que en cada momento te crees ser, y este personaje creará la apariencia sobre la percepción. Inevitablemente proyectará sus miedos, sus intereses, sus deseos en todo aquello que vea, que oiga, que huelga o que toque. Y el bosque te tenderá sus trampas desde lo que te ofrezca a la percepción, descubriendo hábilmente todas tus facetas, todas tus preferencias; te dará un buen sustrato donde puedas colocar lo que te parece ser.

Este bosque, como todos los bosques, sólo sabe soñar y sueña apariencias. Y al igual que sus raíces han aprendido a sacar la humedad del lugar más recóndito del profundo suelo. Al igual que sus hojas han aprendido a disputarse la luz con pleno éxito. Del mismo modo, la mente de este bosque ha aprendido a alimentar su hambre insaciable de sueños, provocando miles de historias con las máscaras de los humanos. Centenares

de locos solitarios interpretan los más insólitos papeles, desarrollan las más descabelladas fantasías, perdidos entre la espesura.

La única manera de salvarte de la trampa de la apariencia, en la que se habría terminado tu viaje, es la de escapar a la percepción de los diferentes lugares de este bosque; para ello deberás de atravesarlo con los ojos vendados.

Extraído de La Salida del Laberinto de MEI y TAOR. Escuela de Navegantes.

La Compañía en la niebla entre los dos mundos

La Compañía había dejado atrás la Taberna de Zenx. Al menos eran dos docenas de jugadores que caminaban aquella pista de tierra, conversando de manera esporádica y alegre entre ellos. Al fin habían salido y empezaba el Juego, rumbo al Bosque de las Apariencias.

El Guía había activado un archivo sonoro mentálico¹ del libro La Salida del Laberinto de los Navegantes, sobre el enclave que estaban recorriendo rumbo al Bosque de las Apariencias. Las palabras resonaban en las mentes de toda la Compañía, mientras caminaban. De esta forma los jugadores que le acompañaban, se iban ambientando en el viaje que estaban iniciando.

Todos caminaban sin un orden visible tras el Guía, que llevaba un paso ágil y rápido. Habían cruzado un buen trecho del camino que se alejaba de la Taberna y la Ciudad Laberinto. Casas diseminadas, naves solitarias y pequeños huertos urbanos iban indicando que todavía estábamos en terreno conocido. Una pequeña arboleda de pinos apareció a un lado del camino. El Guía se paró y esperó a que todos llegaran para hablar por fin.

- A partir de ahora conviene que vayamos todos juntos, sin despistarnos ni entretenernos en conversaciones banales. Nuestra mente es vulgar y tiende a convertir los momentos extraordinarios en ordinarios. Al final estáis conversando unos con otros, contando vuestra vida, que ya os la sabéis; en vez de ir en silencio y atentos a las señales. Siempre que nos comunicamos con los demás lo hacemos por dos razones: por presumir o para que nos quieran. Creo que todos esos mecanismos son de la Ciudad Laberinto y debemos dejarlos atrás. -

Los miró a todos de uno en uno fugazmente, marcando con su visión interior a cada uno el límite donde le tocaba reconocer sus palabras o por el contrario no era a esa persona a quien iban dirigidas porque ya lo estaba haciendo bien. Continuó – Deberíamos mantenernos atentos y en un estado acrecentado de conciencia, buscando las señales que nos indiquen el lenguaje invisible de la creación escondida que habita en estos límites de la Ciudad Laberinto. Y cuando despertemos al Tiempo Mundo, deberíamos de

1. **Mentálico.** Capacidad de transmisión a distancia entre dos o más seres, donde la telepatía se une a la sensopercepción límbica en todos los receptores de cómo siente el emisor al transmitir una información determinada. Es la suma de los canales mentales y sensitivos (olores, sabores, imágenes, sonidos, tacto...) transmitidos a dos o más personas a distancia.

buscar convertir los momentos ordinarios que rigen nuestra vida en extraordinarios. Esa es la tarea. -

El Guía guardó silencio y todos entraron en la conexión Sense 8, que el Tiempo Sueño facilitaba. Dejaron el camino y se internaron en el bosque de pinos. Al cabo de un rato, el Guía volvió a hablar – Estamos entrando en la zona borde de la Raja entre los Mundos. A partir de aquí la realidad conocida que sale en los mapas va a desaparecer, para entrar en otra realidad ampliada y mágica por la que hemos de movernos con sumo cuidado y precaución. No olvidéis que somos una Compañía y que caminamos en Modo Ubuntu²² al paso del más lento. Así vamos a concentrarnos en el camino. Nos queda mucho por delante y hemos de practicar la forma correcta de caminar juntos. De momento ir viendo vosotros como es la cosa...Por cierto que para esta etapa tenemos una Consigna que procesar y que os aconsejo incorporéis a vuestro diálogo interno al menos 20 veces al día: “ESTOY HACKEADO Y NO ME ENTERO DE NADA”. Eso os va a dar humildad para no confiaros en lo que os cuenta vuestra mente. –

Una niebla densa comenzó a aparecer de repente. Al internarse poco a poco entre los pinos, el terreno comenzó a cambiar, para hacerse más agreste. Bajaron un sendero en dirección a una garganta, con un pequeño riachuelo abajo. La vegetación iba evolucionando progresivamente. Los pinos pasaron a ser castaños, robles, escobas, jaras...cada vez más poblados.

El riachuelo llevaba poca agua, pero era cantarín y a su alrededor se extendían varios metros de piedras blancas, de todos los tamaños y sutiles matices de blanco; como si en otras épocas o a veces con las tormentas, pudiera arrastrar un cauce mil veces mayor.

El Guía habló mentálicamente y todos sintieron, mientras caminaban diseminados por la garganta – Este es el Arrollo de las Piedras Blancas. Es el primer Enclave Psináutico, que los Navegantes logramos aferrar en la Atención 1.2-2.1 (el No Visto del Visto al Visto del No Visto) y que preexiste mientras al menos uno de nosotros lo recuerde o lo transite. Al recorrer su senda le ayudamos a existir. Su agua es nuestra atención-imaginación proyectada y la de todos los que alguna vez han pasado por este sendero. Este Arrollo tiene la particularidad de ayudarnos a limpiar nuestro pasado. Dejar atrás nuestra historia personal. Soltar por un instante el pesado fardo de los múltiples personajes que interpretamos en la Ciudad Laberinto. Vibra a una frecuencia en la 4D que solo lo pueden ver quienes han tenido el deseo sincero en sus vidas de trascender la Matrix del Tiempo Mundo.

Este Enclave nos ayudará, mientras lo recorramos, a borrar de nuestra memoria celular y la memoria del Centro Proyectivo los engramas y psicovirus, las programaciones genéticas y transgeneracionales, las falsas creencias y sesgos adquiridos por la epigenética social...Así que prestad atención al aroma frecuencial que desprende y llevarlo a vuestro Tiempo Mundo de la Atención 1.1 (El Visto del Visto), para que os

² **Ubuntu:** Actitud mental prevaleciente entre las personas nativas del extremo sur de África, surge del dicho popular "umuntu, ngumuntu, ngabantu", que en zulú significa "una persona es una persona a causa de las demás".

ayude a no identificaros con las situaciones emocionales que en este momento os generen frustración o agotamiento. Todo este viaje ha de servir también para ayudaros en vuestra realidad más cotidiana de la Atención 1.1 a realizar los cambios que necesitéis y adecuar vuestra vida con el guión que os gustaría vivir. -

Llegaron finalmente al riachuelo y tomaron un sendero que lo recorría por la orilla, entre las piedras blancas. Muchas de ellas eran cuarzos, otras pizarras o granito. Pero el agua tenía alguna cualidad que generaba un pulimiento diamantino en todas ellas; con una gama sutil de innumerables blancos. Y el Guía siguió transmitiendo.- Los esquimales tienen sesenta palabras para decir blanco, porque su mundo exterior es todo blanco. Nosotros aquí ¿Cuántas clases de blanco podemos ver? – El Guía guardó silencio mientras seguían caminando durante un buen rato. Y volvió a hablar– Nuestra percepción es muy limitada. Si ni siquiera en el exterior podemos distinguir 60 clases de blanco mirando estas piedras ¿Cuántas clases de negro podemos ver cuando miramos hacia adentro con los ojos cerrados? Seguro que los ciegos distinguen una gama sutil de negros y grises que a nosotros se nos pasan desapercibidos. Vamos a entrenar nuestra percepción de la mano de la ATENCIÓN, como varita mágica. Y cuando dos o más seres conscientes prestan atención a algo cualquier cosa puede ser traída a la existencia... Eso decía una de las leyes de la Alta Magia de la Escuela de ARISTIA; donde aprendí, de las manos de los fundadores de la Cofradía de Navegantes, como de verdad es eso posible.

El Guía detuvo su discurso, imbuido en el álbum de fotos psináuticas de su lejano pasado, demasiado absorto en sus recuerdos como para seguir hablando por el canal interno del Sense-8 que todos tenían abierto. El sonido del riachuelo regaba el silencio mental de la Compañía, que en el Tiempo Sueño no era difícil mantener. Al cabo de un instante que pudo durar segundos o muchas horas, el Guía volvió a hablar.

-Vamos a enfocar por dentro, con nuestra lente de la Atención y de la mano del Testigo, para observar el movimiento de la Molécula del Ego³: Sus tres átomos (IP/Deseo/Testigo) son los tres Centros de Control que generan un campo electromagnético en cuya membrana exterior existe una Sombra formada por 7 capas que le parasita. La Sombra está en contacto con la membrana de cada uno de los tres átomos, absorbiendo los nutrientes y los desechos del metabolismo psíquico del ego. Hemos de tomar conciencia que nuestro Sistema esta parasitado por las 7 capas de la Sombra. Eso y la baja eficiencia vibracional de cada uno de los Tres Centros de Control, nos condena a una vibración en 3D de esclavitud a vivir en los niveles más bajos del Juego del Sistema. –

³ **Molécula del Ego.** Es la estructura básica que configura nuestra personalidad, carácter y forma de percibirnos, pensarnos y actuar. Está formada por tres átomos en constante interacción (IP/Testigo/Deseo) y sus múltiples yoes. Cada uno de esos átomos tiene una membrana en la que se ha adherido las 7 capas de la Sombra. A su vez el campo vibracional o membrana molecular del Ego, también tiene una capa de Sombra. Y por supuesto cada una de las células del cuerpo físico, llevan en su programación génica el mismo fractal.

El Guía hablaba en las mentes de la Compañía, transmitiendo el diálogo interno así como las emociones y comprensiones que dicho discurso le suscitaban. Cada uno de los integrantes del grupo podía recibir la información completa, sin darle tiempo a interpretarla. Una vez que se hacía el silencio, cada uno volvía a activar en sus respectivos Centros Proyectivos el dialogo interno de interpretación y edición de lo escuchado. Eso los Navegantes lo llamaban Comunicación Objetiva Ampliada⁴.

Caminaron aguas abajo, con una neblina persistente rodeando sus cabezas. El Guía se paró cuando todos habían llegado a un llano. Miró de uno en uno a todos, como realizando algún chequeo energético. Sonriendo dijo. - ¿Alguna pregunta?- Nadie pareció sorprenderse. Todos permanecieron en silencio por dentro y por fuera.

Sin dejar de sonreír, el Guía prosiguió: - Bien!!! Me gusta vuestro saber estar. Estamos realizando la transición dimensional; para poco a poco acercarnos desde la A 1.2 a las ondas de la Segunda Atención de la A.2.1 o el Visto del no Visto, que nos permitirán acceder al Bosque de las Apariencias. Para empujar esta travesía necesitamos de vuestra colaboración en la A1.1. Habéis de mantener el silencio interior al menos durante una respiración 30 veces al día. Una por cada uno de nosotros. También vale si hacéis de una vez seguidas las 30 respiraciones completas sin pensar. Si pensáis por un segundo en algo, debéis de parar de contar y volver a hacerlo cuando de nuevo estéis en silencio interior. Lo mejor es combinar ambos intentos. Por ejemplo, sentaros 5 minutos 3 veces al día en algún lugar tranquilo y contar respiraciones en silencio interior. No importa si pasáis de 30 veces; eso será energía extra para continuar esta marcha con buen pie. Pero si no llegáis, os faltará energía para seguir caminando por la zona de Transición; y el grupo deberá de daros esa energía para que sigáis el ritmo sin quedaros atrás. Estáis aquí no para que os lleven en carrito al parque, como a los bebés que no saben caminar, sino para aprender a caminar por vosotros mismos libremente dentro y fuera del Laberinto del Mundo-Yo. Por eso hemos dejado atrás la mitad del grupo en la Taberna de Zenx, que no llegaron a cumplir los requisitos mínimos de las misiones. -

El Guía mantenía un tono sereno y sonriente, sin movimientos extraños que generaran distracción. El grupo estaba sorprendentemente cohesionado y emitía un campo de vibración de confianza y determinación en el propósito que les animaba. El Guía siguió transmitiendo.

-Otra cosa que os recuerdo y os sugiero, mientras nos dure la travesía por el Bosque de las Apariencias, es que entréis en vuestra A1.1 de vuestra vida cotidiana, en una actitud de no identificación con los personajes que os toca interpretar; tanto por dentro (en vuestros múltiples yoes que interactúan en el diálogo interno) como por fuera (en los escenarios múltiples que os toca interpretar del padre/hija/amante/jefa/asalariado/...). Ir soltando poco a poco ese férreo intento de control, que os imprime vuestra IP-Deseo, en alianza con la Sombra, para mantener a todo el Holosimbionte, el Sistema tejido de

⁴ **Comunicación Objetiva Ampliada:** Comunicación Objetiva Ampliada: Sistema de comunicación telepática entre dos o mas personas que son capaces no solo de escuchar de mente a mente lo que un emisor transmite sino también de recibirlo en silencio mental e interpretarlo tal y como el transmisor lo emite.

sistemas, que es multidimensional e inmensamente poderoso. Pero estamos sometidos a ese circuito cerrado en el que vivimos en la Ciudad Laberinto y que llamamos realidad del Tiempo Mundo.

Vamos a ponernos de parte de nuestro Ser Superior, que a lo mejor también es múltiple y está presionando para entrar en nuestro Centro Proyectivo a través de nuestro Testigo. Dejemos espacio vacío donde antes había unos cuantos yoes conocidos que solo meten ruido. Dejemos silencio donde antes solo el monólogo mental repetitivo de 90.000 pensamientos al día sin sentido operativo. Dejemos las emociones putrefactivas que enferman nuestro Centro Magnético, que desde el corazón bombea no solo sangre sino también alegría y amor por la vida. Quitemos ruido en definitiva y pongamos ritmo en nuestros pasos...–

Y el Guía comenzó a pisar con cierta fuerza emitiendo su sonido de base constante, mientras con su respiración entonaba una secuencia de sonidos hipnóticos de una intensidad creciente que poco a poco descendía para variar en su secuencia o vibración o tono o voz. No había un instante de silencio. Tanto la espiración como la inspiración servían de fuerza vibracional para mantener una cadencia que poco a poco fue contagiando a toda la Compañía. La cadente música del agua acompasaba el ritmo sincopado de la Compañía en su primera marcha de Respiración Protorrítmica. Una técnica ancestral de respiración, que los sufís elevaron a plegaria a través de los Hudras a Allah, que les conectaba con el ritmo sagrado y sintrópico de la vida en la YoNosGea.

El Guía se paró, al cabo de un rato, en un rellano rodeado de piedras blancas enormes y redondeadas por la erosión del tiempo y el agua. Esperó a que todos estuvieran reunidos y dijo, esta vez en voz alta: – Este lugar se llama la Explanada del Acceso. Es como una puerta dimensional que evalúa uno a uno y el conjunto de nuestros sistemas, para calibrar la frecuencia final que damos en el Campo A.1.2-2.1. Si tenemos suficiente campo YoNosGea activado, podremos continuar saliendo de un nivel 3D para entrar en un 4D, donde nuestra realidad y percepción se habrá elevado un escalón. Y llegaremos hasta el Bosque de las Apariencias. Si no llegamos al mínimo frecuencial requerido, este riachuelo terminará en un páramo o cualquier otro lugar que finalmente nos conducirá de nuevo a la Ciudad Laberinto.

Ahora vamos a beber de este riachuelo. Os agradezco que hasta ahora nadie haya querido beber. No era el momento. El agua os habría quemado la garganta, como si estuviera a 0 ° y a 90° a la vez. Pero ahora, tras esta “Marcha de Poder”, tenemos la frecuencia bastante elevada y os vendrá bien beber: Es un agua de la verdad, que nos va a indicar el camino. Porque, como decía MEI, *“cuando uno va buscando la transparencia ni si quiera el color blanco le sirve”*.-

Todos fueron al riachuelo a beber. El Guía les dijo: - “Procurar beber despacio y continuadamente, de tres en tres sorbos. Porque el Agua es H₂O Y el Hidrógeno es el Agradecimiento y el Oxígeno el Amor. Así que, si con cada secuencia de tres sorbos decís “gracias/gracias/amor”, estáis llamando al agua por su nombre en esencia. Y al reconocerla cuando entra en vuestra boca, os alimentará con esa esencia y os llenará de agradecimiento y amor sincero por la vida y por todo cuanto sucede en el ahora. -

La Compañía descansó en la Explanada del Acceso por un tiempo, reconociendo asombrados todos sus integrantes el nuevo estado de conciencia expandido en el que estaban entrando.

NEZ se mantenía un poco distante del grupo, cuando no estaba pegada al Guía, entrando en su propia multidimensionalidad donde debía de estar realizando algún trabajo especial que no quería compartir ni siquiera con AmaLí. Ambos se comunicaban por un canal privado que no compartían con los demás. A veces se notaba ese vínculo, cuando se miraban y se sonreían fugazmente o realizaban gestos de algún lenguaje invisible que solo ellos compartían. Había mas pantallas que se estaban activando a la vez en aquel viaje.

Al cabo de un buen rato de silencio, inundados por el crepitar del agua sobre las piedras, el Guía de nuevo habló por el canal mentálico:

- Os recomiendo también que sigáis apuntando en vuestro Diario de Embarque todas las pequeñas señales de la Primera Atención que os surjan, porque son sincronías del C4. También apuntad cualquier sueño significativo. ¿Alguien ha soñado en su Tiempo Mundo por la noche con la Taberna de Zenx o algo relacionado con este viaje? Por ejemplo, hoy YUS me ha contado que al despertar esta mañana vio una mano extendida a un palmo de su cara y luego desapareció. No sabe si alucinó o era realmente una plasmación fragmentada de algún repliegue dimensional del Tiempo Sueño en el Tiempo Mundo. Todas esas pequeñas cosas merecen ser apuntadas. Tal vez alguna inspiración o reflexión acerca de vuestros mecanismos internos...No se...cualquier cosa que consideréis digna de resaltar sobre el papel en blanco. Recordar que solo vais a cosechar lo que sembréis. Y que este viaje virtual tan solo es una DEMO de lo que realmente vosotros debéis de hacer en vuestra realidad 1.1 del Tiempo Mundo-Yo. -

El Guía los miró rápidamente de uno en uno a todos, como para ver donde estaban en su A 1.1 y quien realmente se creía las indicaciones del Juego cuando no estaban todos allí compartiendo aquel viaje en el Tiempo Sueño. Y de nuevo volvió a hablar por el canal interior: - También vamos a desplegar la Misión de esta semana, que necesitamos cumplir en el Tiempo Mundo para tener Poder Personal o combustible de 4D que nos permita continuar el viaje.