



La Taberna de Zenx

7ª Jornada

Seguían llegando a la Taberna de Zenx jugadores aspirantes a participar de la Compañía del Juego de la Salida. La consigna para entrar en la Taberna esta semana era: No puedes ir muy lejos pisando sobre tus huellas.

Parecía que la inevitable partida al amanecer de toda la compañía, tras las palabras del Guía, había generado hambre en todos y ganas de bailar. Después de un buen rato de danzas compartidas y bromas hilarantes, poco a poco toda la compañía se fue relajando y sentándose de nuevo. Tras comer algo, compartiendo las viandas que algunos habían pedido, el Guía se difuminó en una mesa, entre las risas que unos y otros se hacían. Le acompañaba NEZ, la capitana del Dragón Verde que se había mimetizado en el proyecto y guardaba las espaldas de AmaLí como si en cualquier momento pudiera surgir una sorpresa nefasta que amenazara la expedición.

NEO se les acercó a la mesa donde estaban bebiendo un té de Kavakava y manteniendo una animada conversación. Su textura de piel cobriza e intemporal brillaba con la transparencia juvenil de quien ha recorrido muchos caminos en poco tiempo y no tiene tiempo que perder en algo que no sea de verdad. Con toda naturalidad interrumpió la escena, sentándose junto a ellos, con la confianza inapropiada de un desconocido que supone tiene permiso para hacer algo así sin pedirlo. El Guía entró en AmaLí y se volvió hacia NEO sonriendo, como al reconocer un compañero de viaje de otros tiempos que aún no habían llegado.- Hola NEO.- Le dijo - Hola AmaLí ¿O como debo llamarte?- La expresión de NEO, entre desafiante y amorosa, no dejaba resquicios de que buscaba respuestas antes de preguntar. Sin que al Guía le diera tiempo de responder, NEO arrancó con una intensidad inusual una reflexión crítica del momento:

-Creo que, en un mundo como en el que vivimos, en estos cuerpos, es correcto ser precavido y cuidadoso con las ofertas de "evolución espiritual". Desde religiones truncadas, pasando por sectas hipnóticas, o incluso la "religión de la marihuana y otras trampas psicotrópicas" que he visto en las noticias, hay mucha trampa sectaria camuflada de camino hacia la Ascensión. Me interesa la Psináutica, por su nombre para empezar. Pero no has dado todavía una definición clara. Es todo bastante "misterioso y elusivo" porque usas un lenguaje semi-metafórico, nombres de cosas desconocidas pero con palabras compuestas conocidas... Juego de la Salida, Castillo del Acuerdo, Ciudad Laberinto, etc. Conceptos que comprendo, pero no me queda claro si esto es una invitación a jugar en el mundo de las fantasías y la imaginación. O es una invitación a explorar otras dimensiones metafísicas, reales, existentes ANTES de iniciar el viaje. O tal vez es una mezcla de las dos anteriores, para crear una comunidad donde vender ayahuasca y drogas y vivir enajenados de la "civilización" que va en auto-destrucción. Quizás es un poco de todas las anteriores. O a lo mejor no son ningunas de las anteriores.- Con la vehemencia de tener el canal y la antena ecualizados para dejar que su Testigo se manifestara y a la vez con los sesgos de todo el movimiento inconsciente de su eje Sombra-Deseo-IP, NEO desgranaba un discurso fluido y cristalino con evidente claridad. Y continuó:

-Entonces, me gustaría tener algunas definiciones preliminares. Saber a qué me atengo, más o menos en qué me meto, cuáles son las propuestas, promesas, riesgos, obligaciones previstas... antes de aceptar asumir más compromisos. ... sobre todo cuáles son las promesas y propuestas. Una cosa es practicar la lectura de manos, o la clarividencia, o leer

los registros akáshicos y otra cosa es ABRIR UN CANAL TELEPÁTICO CON UN GRUPO DE DESCONOCIDOS. Si el viaje psináutico es en grupo, estaremos influenciados mutuamente, como en toda actividad en grupo. Y por muy interesante que sea viajar a las Bahamas, o un tripi de coctel de drogas callejeras o de hongos alucinógenos, hay que confiar en que el capitán del barco podrá mantener el orden de una tripulación donde somos todos desconocidos.-

El Guía le miraba a dos palmos de sus cejas con una expresión cada vez más divertida. Pero esa alegría inmensa contenida, solo la dejaba entrever con un ligero rictus de la boca, marcando cara de póker sardónico- ¿Me estás entendiendo?- Le espetó NEO. Se iba acalorando él solo ante el atento silencio del Guía. - ¿Qué es la Psináutica, en términos científicos de castellano puro o con explicaciones relativas a otras cosas semejantes más conocidas? ¿Qué es lo que propones con un viaje psináutico en grupo, a un grupo de desconocidos? ¿Este grupo es para coordinar encuentros físicos reales, para vivir una fantasía colectiva, para crear una Compañía que navegue hacia el descubrimiento y desarrollo interior que sea más coherente, cohesionado; con una cultura de culto compartida que funcione mejor que otras muchas variedades de espiritualidad-light que hay en el mercado?¿O qué?

De repente se hizo un silencio. Todo el mundo había dejado sus risas para ser testigos de lo que estaba pasando. El Guía había abierto el canal SENSE-8 telepático para que todos los jugadores de la Taberna pudieran escuchar el discurso y las dudas de NEO. Éste continuó en el tono más amable que pudo articular. - Quisiera que por favor, me explicaras de qué se trata esto, quién eres como para liderar este viaje de esta manera. No dudo que aquí hay un círculo cerrado, una Escuela, o una RED donde todos o muchos se conocen...y donde puedes tener CONTROL de lo que ocurre...- La mirada de NEO y el GUÍA se anclaron, fijamente a dos palmos de las cejas y cabezas. Inmóviles y en silencio conectaron en otra frecuencia, sus caras eran como máscaras colgadas en el vacío. Tras un instante eterno de la imagen congelada, NEO exclamó como saliendo de un viaje dimensional- ... sería como confiar en Morfeo, siendo Thomas Anderson. ¿Y dónde está el "conejo blanco"?-

El Guía se levantó sin mediar palabra y sin un gesto facial, se movió lentamente hacia el espacio vacío frente a la mesa. Y NEZ apareció en la pantalla de NEO, sentada al otro lado, con una mirada felina de esfinge cleopatrina y su enigmática sonrisa le dijo- ¿Por qué estás aquí? ¿Eres tan importante como para que el juego se pare y todos nos quedemos mirándote cómo desafías al Guía, queriendo imponer tu ritmo en este grupo al que has tenido el honor de ser invitado y aceptado? ¿Y que además es gratis?- NEZ le espetó esto sin dejar de sonreírle como a un examante todavía querido pero muy lejano.-Tú eres el invitado. Si quieres respuestas, formula las preguntas correctas en el momento adecuado. Mas bien soy yo, en nombre de la Cofradía de Navegantes, quien te hace las preguntas. Ya que has venido a buscar respuestas, empieza tú primero por dar algo. ¿Quién eres tú? ¿De dónde sales? ¿Cuál es tu propósito en la Vida? Y no me vengas con eso que le dices a todas para ligar de: "liberar a los seres encadenados, desarrollando programas psíquicos para que ellos tomen el control de sí mismos".-

NEO se había ido encogiendo un poco de forma inapreciable, sorprendido ante la inesperada manifestación de NEZ. Y ella continuó implacable:- Tu sistema de sesgos se está

desajustando, a pesar de que está muy cristalizado con demasiada creencia-información y ni siquiera en el Tiempo Sueño te puedes relajar para ser un personaje secundario en la trama y confiar... Tenías que llamar la atención para ser el centro, aunque no tuvieras nada que aportar más que tus imperativas demandas de información. - ¿Cómo sabía ella que en la Atención 1.1 estaba en el intento de expandir una técnica de autoprogramación psíquica para ayudar a la gente a sanar sus miedos y limitaciones emocionales? Pensó NEO Antes de que NEO pudiera articular palabra, sucedió. El Guía se había transformado. Se había quitado el poncho y lo había transformado en un gigantesco turbante rojo. Y a BU le había quitado el shari (ya tenía la gabardina de TIB puesta) para ponérselo como un manto.

- Y además ni siquiera has firmado el Contrato de Embarque!!!- Le espetó ZUM.

-¡Bravo! Me gustas!- Soltó el Guía dirigiéndose a NEO con un alarido. Una expresión indescriptible le acompañaba, con el cuerpo moviéndose a cámara lenta, encogiéndose sobre su poncho-turbante como un caracol, mientras los ojos desorbitados, cada uno bailando una danza loca aleatoria, con la boca abierta en un hierático bostezo que terminó en un gigantesco eructo.

-Eres de los nuestros. Pero estás perdido en la MATRIX del Ego y el Bosque de las Apariencias de la 4D desde hace demasiado tiempo. Nos has llamado muchas veces. Y el C4 se ha encargado de prepararnos el encuentro. De momento tiene que ser así, en el Tiempo Sueño virtual de esta plataforma E-learning. Pero ahora se está produciendo entre nosotros un bucle psináutico-metanoico⁵² muy interesante. Y nadie lo ha buscado. Simplemente está pasando. No nos conocemos de nada. Mi otro yo ordinario, el Luisito en el Tiempo Mundo, te conoce de un grupo de wasap de energía tachónica, pero nunca hemos hablado ni sabemos nada el uno del otro. Tú en la vida real ya te habías metido en el personaje de NEO y en la Metanoia de MATRIX, de ahí lo del Bucle Metanóico; pero es psináutico también, porque se está produciendo un entrelazamiento cuántico entre tu A 1.2 y mi A1.1 y tu A1.1 y mi A 1.2 Y todo esto puede suceder sin que en la A 1.1 nos tengamos que conocer, ni hablar por teléfono siquiera. Esa dinámica de la atención interactuando en los tres Centros de Control con las Hélices del Ego⁵³ se podría dibujar muy bien. En el área del Molde Humano del 1º Rayo de la Psináutica, se aprenden todas estas cosas. Y hay mapas muy detallados de todo lo que ahora no te puedo contar.- El Guía se había acercado de nuevo a la mesa y se había sentado con total naturalidad, con el shari como falda y el poncho de turbante, creándole un aire surrealista en una dimensión que de por sí ya era onírica. Y prosiguió:

-Ahora en el Tiempo Sueño, en tu metanoia, te estás encontrando con Morfeo. Pero aquí no hay enemigos tan fáciles de ver como ahí fuera, en el Tiempo Mundo. Ya sabes que el enemigo siempre está dentro. Por eso me alegra tu razonable demanda de aclaración en la A 1.1 de que quieres más información, de esas dudas bien expuestas que tienes. Además, como todos los que estamos aquí ya hemos hecho el Voto del Secreto, pues esa Explicación Mágica siempre quedará en Casa y no la podrás usar para adornar tus propias creaciones de software de metaprogramación psíquica.- El Guía se detuvo en seco, en su veloz andadura semántica – Ah. Pero si todavía no has hecho el Voto del Secreto. Mmmmm...- Miró a NEO con una intensidad penetrante, como navegando por el interior de su mundo psíquico para ver alguna cosa en especial...- Tal vez algún día trabajes en la Sala de Ciencias

de la Escuela, desarrollando los Metaprogramas Neurolingüísticos del Tiempo Sueño⁵⁴.- Durante todo este discurso, el Guía se había mantenido agachado, estático, como un tullido con ELA avanzada, en una increíble postura de equilibrio sin sujetarse en ningún sitio, de tal manera que el turbante-poncho casi era más grande que él. Su voz era extrañamente sonora, metálica, como de una hiena que estuviera preparándose para saltar sobre su presa. NEO inmóvil intentaba aparentar serenidad, sabiendo que simplemente tenía que desconectarse y abrir los ojos para ser él de nuevo y tenerlo todo controlado en su Centro Proyectivo de la A 1.1. El Guía continuo en el mismo tono in crescendo y acercándose lentamente hacia él, como un tullido poliomiélfítico en una danza kabuki de un personaje de Moebius en un planeta lejano.

52. Bucle psináutico-metanoico. Cuando una o varias personas se ven repitiendo en la A 1.1 escenas que han vivido o soñado en la A 1.2. En este caso, NEO ha soñado con Morfeo en su vida diaria y ahora se lo encuentra en este escenario del Tiempo Sueño. Y AmaLí ha soñado con NEO igualmente y ahora se lo encuentra. Pero la A 1.1 de AmaLí es la A 1.2 de NEO. Por eso hay un desfase en el bucle en el que nunca se llegan a encontrar en el mismo tiempo y atención.

53. Hélices del Ego. Se refiere a los hilos de luz que salen de los tres Centros de Control cuando el Ego se ha liberado de la opresión de la Sombra.

54. Metaprogramas Neurolingüísticos del Tiempo Sueño. Son diseños estructurales compuestos por conceptos, sonidos y música que ordenan el campo psíquico del Ego en la Segunda Atención.

-Tú lo dices todo.- comentó el Guía sin dejarlo de mirar fijamente sonriendo- Usando solo tus mismas palabras y para calmar tu inquietud te diré que la Psináutica es una invitación a explorar otras dimensiones metafísicas, reales, existentes ANTES de iniciar el viaje. Que estamos abriendo un canal telepático con un grupo de casi desconocidos, donde vamos a estar influidos unos por otros. Que en gran parte los miembros de este grupo se conocen, ya trabajan presencialmente con nosotros en la Escuela Psináutica. Que este experimento consiste, entre otras cosas, en saber si por un canal tan aséptico como es esta plataforma de internet o el Telegram se puede mover el punto de encaje de la percepción⁵⁵ de tanta gente a la vez. También que en el futuro se pueden coordinar encuentros físicos reales; no para vivir una fantasía colectiva sino para crear un colectivo evolutivo de descubrimiento y desarrollo interior que sea real. Estamos creando una Shanga, una familia espiritual. Para eso necesitamos la confianza mutua. Algo que veo te cuesta tener.

- En este Bucle Psináutico- continuó el GUÍA- una metanoia mayor que la tuya ha pasado a tu lado y has sentido la llamada. Y has acudido. Nadando pero guardando la ropa. Eres joven. Tú 2% de consciente es más de lo que la mayoría tiene, que no pasa del 0,98%. Pero no es suficiente para encontrar todas las respuestas. Y sobre todo que sean de las que dan de comer, de esas respuestas nutritivas, como las de la Taberna de Zenx.- El Guía seguía manteniendo la forma de un extraño Gollum del Señor de los Anillos que lentamente se movía con su cara afilada y su mirada amenazante hacia NEO.- Pero es que además en el Tiempo Mundo de la A 1.1 te vas a encontrar conmigo también. Y esto no será entonces sólo un sueño ni unos signos en el Telegram. ¿Se habrá producido un Bucle Psináutico Metanoico por el "Efecto Borde" de estar navegando en la A 1.2-2.1...donde el Tiempo Mundo y el Tiempo Sueño se funden en un nuevo Tiempopopoppppppopopopooooooooo.?- Y en ese grito poderoso con interrogante de eco

lejano, el Guía se levantó repentinamente y comenzó a girar en una técnica perfecta de danza del sema de los Derviches Mewlevis, con el poncho-turbante todavía en la cabeza. El shari se transformó en una falda para el ahora derviche. Y sincronizándose con los hudras⁵⁶ y cantos que al otro lado del jardín salían, del grupo de Navebandhis que seguían compartiendo su agua y su aliento, el Guía comenzó a hablar de nuevo en un tono armonioso y sosegado; que contrastaba con el ritmo intenso que mantenía en el giro, a pesar de tener que sostener el poncho-turbante que de manera misteriosa parecía flotar sobre su cabeza sin ninguna señal de inestabilidad.

55. Punto de encaje de la percepción. Es un lugar físico situado en la espalda que corresponde al anclaje que tienen los sentidos externos y la mente, con respecto al consenso social reducido de lo que es la realidad y lo que percibimos de la existencia.

56- Hudras. Respiraciones rítmicas acompasadas que se practican en algunos círculos sufís, donde se repiten determinadas palabras y nombres sagrados en el Islam.

-Bienvenido NEO!!! Hacía tiempo que te esperaba.- Esas últimas palabras estuvieron sincronizadas con el abrazo que ENLEI, una joven veinteañera con el pelo verde en cresta, vestida con su kimono azul y un collar de pinchos de perro al cuello, le dio por detrás a NEO mientras le susurraba al oído:-Tranquilo. Estás en casa. Somos Familia. No hay enemigos. No hay sufrimiento. Todo está bien. No hay nadie contra quien luchar. Abre tu corazón. Confía. Hemos de irradiar amor. A eso hemos venido...-

NEO estaba colapsado, con emociones paradójicas simultáneas en un silencio interior galáctico y abrumador. Pero el desencaje propioceptivo, proveniente de tantos mensajes visuales y sonoros contradictorios e impactantes en tan poco tiempo, sólo le duró un instante. Enseguida su Centro Proyectivo se volvió a estructurar en la A 1.1, aunque estuviera viviendo en la A 1.2 del Tiempo Sueño de una recreación literaria virtual. - ¿Eran una secta de telépatas psináuticos que captan a la gente por internet y luego las manipulaban a distancia por Telegram? ¿Será de verdad lo que dicen? ¿Por qué tanto misterio? ¿Y si luego me engañan? ¿Y si soy yo el que les engaña y luego me hacen vudú psináutico a distancia? ¿Y si soy yo el que no soy de verdad?... - Con estos pensamientos se debatía NEO a velocidad de relámpago, sucediendo una pregunta tras otra, de forma aleatoria una y otra vez. Y como no podía evitar tenerlos ni compartirlos con toda la Compañía de la Taberna, cada vez se sentía más incómodo de no poder guardar su intimidad mental solo para sí mismo.

El Guía paró su giro en seco. Con la mirada fija en él, sin parpadear ni jadear una sola vez y le dijo: - Estás en la Encrucijada de la Duda antes de tiempo. Siempre has ido por delante. Pero no puedes empezar el viaje con nosotros si no das ese paso al frente de confianza en mí, que es mucho menor que el paso que estamos dando nosotros de confiar en ti y en todos vosotros. Esto es todo lo que podemos decirte. Al alba salimos. Si quieres salir puedes entrar. Si quieres entrar puedes salir. Antes tendrás que firmar el Contrato de Embarque con tu dedo índice. Y saber que para nosotros la palabra de un Navegante es sagrada. Trae mal karma incumplirla. Te lo aseguro. El C4 está de nuestra parte y nos

protege. De hecho nosotros somos operarios de C4... Jajajaja- Y sin más se dio la vuelta y se fue hacia dentro de la Taberna; probablemente a por una cerveza fresca.

NEO se levantó, zafándose de ENLEI entre aturdido y seducido, salió del patio y de la Taberna, sin saber muy bien hacia donde le conducirían sus pasos, buscando la intimidad de sus pensamientos sin que fueran compartidos con nadie más. Y empezó a trasladar sus observaciones a su mente escrutadora. - ¿Por qué un collar de pinchos en el cuello de quien me abraza y me dice que no tenga miedo? Los pinchos son para "evitar que otro me coja por el cuello". Son defensa. Son signo de autoprotección permanente. Indiscriminada. También son un símbolo para dar miedo a otros: "No te acerques que te pinchas, incluso sin morderte, te puedes hacer daño"... ¿Quién es esa ENLEI que tanta conmoción me ha causado?... Pierdo el control y no me gusta... Un abrazo por la espalda.

Para que no puedas evitarlo... a la vez acorralado, ... y anulados tus posibles ataques defensivos al ir acompañado el abrazo de esas palabras de "mantén la calma"...

57. Desencaje propioceptivo. Cuando la habilidad de recibir la información desde las terminales nerviosas de los sentidos, los músculos y articulaciones, para poder integrarla en el cerebro de manera coherente está alterada.

Ni una sola respuesta a las preguntas. Más bien invitación a cervezas. Por muy aceptada que sea la cerveza, especialmente en España como símbolo de sociabilidad y relax personal, es un elixir que reduce la consciencia. No es lo más digno para un líder, y ciertamente ningún gurú la prescribe ni la usa.-

Así eran sus pensamientos que se sucedían en cadena. Analizó la escena que había pasado y pensó: "- Realmente me subestiman... Tal vez tengo un 5% o 3% de potencial no un mero 2%... y me habló menospreciándome disfrazándolo de halago... es obviamente estrategia de hipnotistas consagrados, útil en psiques aún en desarrollo adolescente. ¿busca ganar mi disposición alimentando mi ego?, estoy fuera de su liga de juego.-

NEO seguía recorriendo las calles circundantes de la Taberna con una cadena de silogismos mentales que derivaron en una autoafirmación egoica de control y narcisismo remarcado en un sustrato de su personalidad que no podía soltar: - Soy quien digo ser. Libero a seres, les deslastro de sus propios programas mentales autolimitantes. No lo digo por ligar. No busco ligar. No quiero ligar. Prefiero y escojo no ligar en este período de mi vida.

Desarrollo programas en masa para liberar a seres. Mientras que la compañera del Guía dijo: "Desarrollas programas psíquicos para que ellos tomen el control de sí mismos". Y aunque la diferencia en lenguaje es sutil, la diferencia en significado es abismal... Ella estaba interpretando desde su propio punto de vista subjetivo...-

Con esta secuencia mental volvió a la Taberna y les hizo un resumen de sus conclusiones para terminar diciendo: - Sí, definitivamente, NEO es a quien estabais esperando hace tiempo. En el fondo del Alma de esa Navegante – dijo señalando a NEZ- la invitación a un grupo de desconocidos, expresa alguna necesidad de contacto profundo, alguna soledad en la inmensidad de tu conocimiento y de tu capacidad...Expresa también el deseo de aventura. ...La desconfianza mutua, es pues y por cierto, natural...Por tanto soy NEO y solo exijo:

- 1º. No estar comprometido de ninguna forma a tomar sustancias psicotrópicas.
- 2º. A que se respete esto y no se haga insistencia directa a mi persona.
- 3º. A que no se intente meter en mi cuerpo esas sustancias si existen y está prevista tomarlas sin mi conocimiento ni aprobación inadvertidamente.
- 4º. A que no se haga ataque a esta decisión unipersonal, al igual que no condono yo a quienes lo vayan a hacer en el futuro del viaje.

Si esto es así, podemos co-aventurar en este viaje.-

NEO se acercó al grupo con la honestidad de haber aclarado todo a todos antes. Así que esperaba ver la reacción del tumulto. Y muy especialmente de ENLEI, después del análisis que le hizo.

BUO dijo- Uff he acabado esta última cerveza de un trago. La he notado como bajaba forzosamente. Me he retorcido medio atragantado. Quizás porque NEO me ha hecho recordar lo que ya sabía sobre esta bebida y su efecto en mi conciencia...Tomaré otra, esta vez doble.-

Tras beber media cerveza de un trago y sacar unos gases, BUO separó su columna del respaldo de la silla y pensó en el modo telepático del SENSE-8: - Como podría yo querer controlar el viento... El viento sopla en la dirección precisa para mover las nubes cargadas de un puerto a otro, para que así puedan liberar la densidad que les da forma. ¿Y por qué quiere una nube perder su forma? Con lo que le ha costado formarse, lo que más desea es conservarse en lo conocido y poder saber dónde el viento le llevará a descargar su agua... Con tantas cuestiones la nube casi se olvida que su objetivo vital es nutrir la tierra, ¡casi lo olvida! Todo por su miedo a caer al vacío. Por querer saber cuál será su destino. Por intentar empujar el viento...Ahhh... no puedo controlar el viento de momento... ¡pero si puedo cambiar de posición las velas!

Bueno... si tienes claro el rumbo puedes intentarlo. Mientras que no tenga clara la dirección precisa prefiero ponerme de espaldas al viento y alcanzar el máximo de materia espacio tiempo posible...Ahora solo quiero estar preparado para esta travesía, dejar en puerto toda distracción y coordinar los yoes en la dirección en la que sople el viento más puro...Veo varias puertas aun en la Taberna, me resuenan, ¡quiero abrirlas todas a la vez! ¡Siempre igual! Esta impaciencia... es que deseo conocer!! ¡¡Aggg!! Deseo... deseo...

Se están agrietando las paredes de la Ciudad Laberinto, unos temblores imperceptibles para la mayoría anuncian las señales del derrumbe. El Tiempo Mundo se queda sin tiempo. ¿Alguien enterró más tiempo para el mundo en algún lugar del Tiempo Sueño?
¿El Tiempo Mundo necesita más tiempo?
El viento no promete, solo saca y mete...La nube no merece, solo va y viene...-

BUO apagó su cigarrillo de marihuana soltándolo en la jarra de cerveza y le dio un trago hasta vaciarla. Se acercó a NEO y le susurro al oído para que todo el mundo lo escuchara - ¿Estás impaciente por conocer el motivo y el destino de la travesía? ¿ Y quién no? ¿Deseas saber el auténtico rumbo? ¿El que tú has imaginado? ¿El que te esperas?... Creo que nada ni nadie sabe el auténtico motivo de la travesía, excepto alguna ilusión personal. Tanta insistencia me hace pensar que tal vez quieras un motivo propio. ¿A caso el verdadero NEO

está secuestrado y se están haciendo pasar por el con una máscara de su rostro? Quizá eres un expía infiltrado que solo quiere información para venderla, pues aún no has dado tu palabra firmando el Contrato de Embarque... Aun así, estoy encantado con el fino manejo de la espada dialéctica que tienes NEO... Hay algo entre líneas de esta situación que se me escapa...-

BIX se queda paralizada al escuchar a NEO. Le apetece acercarse a él y decirle...no tengas miedo!!! Ya no estás en la Ciudad Laberinto ¿O sigues en ella? Pero no le dice nada. Todo es perfecto y necesario.

MO miró a BIX y asintió con la mirada. -Todo es perfecto!

VEV dijo para sus adentros compartidos por la SENSE-8:- A veces hasta me confundo y creo "por fin, esto es otra cosa". Pero qué va. Es lo mismo. Debe ser la IP, el DESEO y la SOMBRA de los cojones. ¡Qué paciencia hay que tener! He escuchado atentamente todo lo que habláis y me da vergüenza reconocer que todo me devuelve a mi ombligo, por no decir más abajo. Es ahí donde todo cobra más sentido y donde la vida da gusto.

El dilema es siempre el mismo. En una sala invisible llena de espejos vacíos todos mis Yoes de segunda mano gritan "¿Cómo nos vas a hacer callar, morena? ¿Estamos hablando o nos estás invocando TÚ? ¿Quién nos da vida? ¿Quién nos la puede quitar? De todas formas, ya has progresado mucho... ¿Por obstinación o por abandono? ¿Repetimos? ¿Estás frenando? ¿Seguimos aquí? Tranquila, que vas bien. ¿Eres de verdad ya? ¿Podrás serlo algún día? ¿Las cosas SON? ¿Qué buscas?... Vamos, aguanta un poco más, que al final morirás de vieja. ¿Te aclaras? ¿Quién eres? ¿Cómo vas con el trascender de tu IP? ¿Elaboramos un plan de acción? Pareces estar barriendo el polvo de cada rincón, uno a uno. Te felicitamos. ¡Mira! ¡¡Ya te estamos liando de nuevo!!!! ¡Qué pequeña eres aún!"

Simultáneamente, seguro que gracias al danzar de algún planeta, he descubierto algo en el Cuerpo que me ayudaba en todo esto. Y aunque dura un segundo, ha sido suficiente para saber que era justo lo que andaba buscando. Escuché la voz múltiple por dentro de nuevo: "¿Cómo lo atrapamos? ¿¿¿Dónde lo metemos??? ¿¿Tienes papel y boli?? Igual podemos elaborar un croquis para poder llegar siempre que lo necesitemos."

Desde ella es que es imposible el diálogo interno productivo. Siempre gana la IP porque es su terreno. No es mala gente, pero tiene mucho miedo. En niveles de atención más sutiles, allá por la A 1.2 y no sé si también por la A. 2.1, todas esas voces retan de frente a una contundente y clara intuición de que lo único importante Ahora es No Hacer Nada, lo cual es de entrada algo contradictorio. Pero bueno, siempre puedo observar al observador observado indefinidamente hasta volverme loca o hasta que mi aguante de la tensión cediera ante el ruido y mi Cuerpo convulsione lanzándome hacia intrascendentes acciones como comer, follar, bailar o cumplir con las obligaciones de ella, mi muñeca.

No hacer nada significa no hacer nada. Ni con esto ni con lo otro, ni con lo de más allá. Es simple. "¡Perfecto! ¿Y cómo lo hacemos? ¡Que ya casi lo tenemos, hermana!!", me suelta de pronto, ilusionada la IP. Reconozco que he de sonreír por no matarla..."Espera, ¿quién va a matar a quién?"...No estamos avanzando nada. ¿O sí? No, definitivamente no. No al menos en la dirección que no sé quién deseaba...quién sabe porque razón...-

ZUM detrás de la barra del patio de la Taberna contemplaba la acción en estado de quietud, sintiendo el revuelo que había causado la presencia de NEO. Y tras los ojos de BUO bebiéndose aquella cerveza, sintió ese latido compartido de la SENSE-8. En voz alta dijo en plan Transrealista:

-¡La maleta! Esa maleta que aspira a ser bolsillo, ligera y templada. Esa maleta que muestra la sutileza de la silueta. Esa maleta que te puede hablar de setas como de tetas.

Esa maleta que lleva el compromiso de una misma. Esa maleta vacía que de nada sirve...

¿Por qué me empeño en llevarla conmigo?

NEX se quedó atónito ante la magnitud de la finura con que NEO y los demás desnudaban su alma con preguntas que él mismo se haría. Sentado esperando unas respuestas, que algo le decía no las iban a encontrar en la Taberna. Acostumbrado a sospechar de lo gratis él también tenía miedo de no saber que es una creencia adquirida en el Tiempo Mundo. Y lo fácil que es confundirla con las genuinas perlas descubiertas por uno mismo en la vida. Y aportó su grano de arroz a la paella que se estaba cocinando en el patio de la Taberna -Es fácil confundir el respeto con el miedo. Solo el miedo nos aleja de la sincronía eterna. De que sirve una conciencia reducida al 2% o más en algunos casos, si no puede expandirse o experimentarse así misma fuera del ego, para así de alguna manera conocer la esencia de la verdad...Seguiré al Guía, aún con el riesgo de que sea un espejismo más. ¿Será el conejo blanco disfrazado?

DER se mantenía ajeno al debate interno de la Compañía y estaba bailando con unas chicas una danza hawaiana en un bancal por debajo de todo el tumulto. Aunque en apariencia absorto en sus movimientos tan graciosos como ridículos, seguía el flujo de los pensamientos de la tripulación, testando en la distancia uno a uno como sus biorritmos se iban encajando en el círculo que se estaba formando.

Fue BAO quien cogió el relevo de ser portavoz del grupo. -A ver NEO. - Dijo desde el fondo de una mesa con media jarra de cerveza en la mano. - En primer lugar te confundes de espacio tiempo. Estamos en el Tiempo Sueño. Aquí puedes hacer lo que te dé la gana sin que eso necesariamente vaya a afectar a tu Tiempo Mundo...aunque a veces puede suceder lo contrario. Y así es la vida de incomprendible. Somos seres de luz y también materiales. Tenemos la sabiduría del Ser primordial y también la estupidez de un ser humano obcecado. Nuestra esencia es el Vacío y nos pasamos la vida de un espejismo en otro, desbordando palabras y pensamientos en cada respiración. Hay contradicción y apariencias en nuestro caminar. Integrar eso en nosotros y los demás nos hace avanzar más ligeros hacia ningún lado-

Hizo una parada mientras saboreaba un trago de cerveza y continuó - Que yo sepa la Escuela Psináutica todavía no ha creado una tecnología de software psíquico en el que se pueda uno drogarse de SOMA en esta dimensión y sentirlo también en la otra, donde estamos al otro lado del teclado y la pantalla, cada uno en su casa. Pero si insistes tanto en esto...yo le propongo al Guía que si en el viaje hay sustancias enteógenas, la ración de NEO me la den a mí ¡¡¡jajajajajaja!!!...que la necesito más que él..jajaja...que vengo de una operación quirúrgica importante, con mucho dolor físico. Y me viene bien cualquier información extra celular de gozo o comprensión profunda de los misterios de la Luz y el Vacío.-

BAO se reía mirando a NEO mientras se terminaba de un trago la mitad de la jarra que le quedaba. Y continuó- Creía AmaLí que habías dado pie al viaje a gente sin miedos ni tantas dudas mentales narcisistas. Y si os acompaño para hacer el camino que cruzan los muros de la Ciudad Laberinto, de cuyo otro lado me he escapado unas cuantas veces, es por el amor a ti y al viaje.- Dicho esto dio un salto a la cumbre del limonero, otro salto mortal con tirabuzón a la valla de separación del huerto y con una carcajada la luz de BAO pasó al otro lado y se esfumó en el aire.

El grupo se quedó por un instante perplejo. Y AmaLí dijo.- Incluso en el Tiempo Sueño hace falta mucho entrenamiento para hacer esto que acaba de hacer BAO. Y os pido que no lo intentéis para haceros notar. .- En ese instante sacó de un bolsillo un manojo de cartas de un pequeño tamaño. Las puso en la mesa y le dijo a TIB, que lo tenía sentado al lado:- Saca una.- El escogió al azar una de ellas y la miró. Sonrió entendiendo el mensaje. Se la dio al Guía y éste al cogerla la soltó en el aire y se quedó flotando aumentando su tamaño hasta ser una pantalla de 200 pulgadas flotando sobre el grupo. La carta tenía un tráiler del grupo que acompañaba a Frodo en el Señor de los Anillos. De repente apareció un texto que decía: “LA COMPAÑÍA. Si andas con otros no te disfraces de lo que no eres”. Todo el videoclip no duró más de 30 segundos y se esfumó, para convertirse de nuevo en una simple carta en la mano de AmaLí, ya convertido en el Guía, al estilo de las noticias en los periódicos de Harry Potter, que continuó su discurso:

-Estáis aquí para iniciar un viaje de exploración a zonas recónditas de vuestra psique y también para renombrar los lugares cotidianos. Y que esa nueva geometría interior pueda ser como un mágico talismán que os ayuda a transmutar las densidades del pasado en agua y luz en el futuro. Estáis aquí para descubrir los mecanismos automáticos de vuestros Múltiples Yoes, guiados por el triunvirato de la IP-Deseo-Sombra, y poder trascenderlos; incluso poder fundir la materia-energía biopsíquica de algunos de ellos para “fabricar” otros yoes más transpersonales en la onda del Testigo y los SuperYoes Cuánticos⁵⁸ que tenemos en los planos de la 5ª Dimensión. Así que el mejor disfraz que podéis tener es el de la humildad. No queráis ser protagonistas y el centro de la Compañía antes de tiempo, como le pasa a NEO, porque entonces el viaje se va a demorar mucho hasta que nos sincronicemos en la actitud correcta que hace falta tener para seguir adelante. No os olvidéis que estáis aquí para iniciar la salida de la Ciudad Laberinto de vuestro Mundo-Yo. Interiorizar este propósito y no os dejéis distraer por los colores y escenografías que aquí podéis crear entre vosotros.-

El Guía se levantó de la mesa, al igual que NEZ y ambos se fueron hacia las escaleras que subían hacia las habitaciones del primer piso. Estaba subiendo ya el primer peldaño, antes de desaparecer del foco del grupo, y se dio la vuelta para mirar a NEO que seguía fijamente mirándole con una cara hierática. El Guía le espetó:- No es una buena actitud venir a la mesa de tus anfitriones con exigencias. Si realmente quieres conocer las respuestas que buscas has de poner algo de tu parte.- Y sin darle opción a seguir captando la atención del grupo, continuó hablando:

- Partimos al amanecer. Ya dije que en el Tiempo Sueño unas horas o unos segundos pueden ser días o semanas en el Tiempo Mundo. No vamos a esperar mucho más. Quienes no estén aquí mismo cuando el sol despunte y no se haya presentado con su Nombre

Mágico y firmado el Contrato de Embarque, no podrá venir con nuestra Compañía. De momento tenéis para esta semana una nueva Misión: el Guardián del Umbral del Miedo. Hoy hemos tenido una gran enseñanza con NEO. Cada uno sacará sus conclusiones. Sólo os recuerdo la consigna de esta semana para entrar en la Taberna: No puedes ir muy lejos pisando sobre tus huellas. Os espero en la próxima jornada.-

58. SuperYoes Cuánticos. Cuando los yoes de la personalidad cotidiana se disuelven gracias a la desidentificación con el Ego, pueden surgir los SuperYoes Cuánticos. Son constructos del ego del Tiempo Sueño, formados por la IP jerarquizada con el Testigo, en base a la geometría sagrada de los arquetipos internos que nos confieren una personalidad trascendente.

Subieron las escaleras hasta desaparecer. De reojo AmaLí vio como NEO salía por la puerta de la taberna para no volver más. Su ego era demasiado importante para ser uno más en una Compañía en la que él no fuera el centro de atención. Pero eso no lo descubriría fácilmente. Era demasiado joven. La vida le tendría que cocer de muchas maneras antes y si sobrevivía y no se cristalizaba, tal vez volverían a encontrarse; cuando su mente estuviera más calmada y su IP más domesticada.

Misiones en la Taberna de Zenx

Séptima Misión: El Guardián del umbral del miedo