



Las oportunidades

son como los amaneceres, si esperas demasiado tiempo...
Te los pierdes.

La Taberna de Zenx

6ª Jornada

Consigna de la Semana:

-En esta parte de la ciudad hay muchas tabernas, ... me asomo una tras otra buscando La Taberna de Zenx. Me han anunciado un nuevo viaje. Y estoy inquieta por tener más pistas sobre donde enrolarse. Por suerte, mi instinto me hace poner la atención en dos personas con extrañas vestiduras que entran en un chiringuito al final de una calle por la que cruzo. Justo detrás de otro hombre que por lo que parecía a lo lejos jiba desnudo! Ahí es, si no le han echado por la ventana como a marinero ebrio, es señal que esa es la Taberna de Zenx. Me dirijo corriendo a la puerta. Antes de entrar, me paro unos segundos a tomar aire y repetir para mis adentros el pacto de silencio y mi compromiso para disfrutar del viaje, y sobre todo llegar a buen puerto... y me animo. Estoy a un paso para entrar en el Juego de la Salida y navegar a los confines de mi esencia.

Llamo a la puerta. Una rendija se abre y veo unos ojos inquisidores que me hablan – ¿Cuál es la consigna?- **Hay que Soltar para Saltar.** Digo con el pensamiento. - ¿Cuál es tu Nombre Mágico- Me llamo MO. Y la puerta se abrió. Respiro hondo mientras empujo la puerta. Oigo música y mucho ambiente en la barra y algunas mesas, pero mis pies me llevan al jardín de la terraza ... y al fondo de un bancal, más allá del seto que separaba la Taberna del jardín, escucho a AmaLí hablando de cómo salir de la Ciudad laberinto. -Si, es aquí MO! Has llegado al lugar desde donde comenzar una nueva aventura más allá de los agujeros negros de tu Sombra y la Mátrix. – me dice AmaLí mientras me sonrío sosteniendo una jarra de kombucha con cerveza fresca.

-Bienvenida MO y todos los nuevos jugadores que vais llegando. Como parece que nos va a tocar esperar un poquito, voy a ver si viene el Guía que os entretenga. Porque mi labor termina aquí, al traeros hasta la Taberna de Zenx desde la Ciudad Laberinto. Ahora el Guía os contará más cosas para prepararos en la ruta hacia el Castillo del Acuerdo y el Puerto de Zenx...Me vais a perdonar un momento...- AmaLí se levantó un momento de las mesas improvisadas que se habían juntado para acoger a los jugadores que ya iban creando una Compañía numerosa. Sacó un poncho ligero que tenía en su mochila. Se puso un gorro de lana y dijo- Hola. Soy el Guía.- Todos se echaron a reír al unísono.- ¡Andamos escasos de personal en este viaje!- Gritó BAO. AmaLí se mantuvo inmóvil. Con cara de mimo que mira sin un gesto a la lejanía.

- Hola. -Les sonrió a todos desde el superyo del Guía. En fases avanzadas de la Psináutica, algunos Yoes del pasado que solo emiten ruido (el Yo presumido, el Yo miedoso, el Yo juez, el Yo psicópata, el Yo víctima...) pueden ser reducidos a la mínima expresión para dejar sitio a los Yoes Transpersonales del Testigo; que vienen de los planos superiores del inconsciente, pero al llegar aquí se cristalizan con formas a veces de lo más divertidas y sobre todo instructivas. Así AmaLí, que también era un superyo jugaba con otros superyós de la personalidad transhumana natural de aquel personaje que alguna vez tuvo yoes cotidianos del Tiempo Mundo- Veo que todavía estáis solamente la mitad de los convocados y libremente comprometidos. Pero no podemos esperar mucho más. Nos iremos al amanecer. Queda mucho trecho por delante y ninguna seguridad que lleguemos todos al Castillo del Acuerdo. Si hasta la fecha hay gente que todavía no se ha

comprometido o no ha compartido su Nombre Mágico o su Historia Mítica o no ha firmado el Contrato de Embarque...No todos cruzarán la puerta trasera del Jardín de la Taberna para perdernos en la espesura de la Ruta de la Salida, a pesar de haber llegado hasta aquí.

- Hemos de aprender a convivir con la intensidad y la abundancia, con el gozo y la alegría, con la felicidad y la paz, sin que por ello perdamos la orientación y la perspectiva de hacia dónde vamos. Las palabras no os va ayudar mucho a partir de ahora para salir de la Ciudad Laberinto. Las tentaciones del viaje os aparecerán, para que os quedéis en cualquier Enclave Psináutico intermedio que podáis controlar y sentiros seguros o importantes o por imperativo social o familiar. Los demás seguiremos en caravana al paso del más lento. Ahora lo importante es que os reconectéis con vuestra esencia y calibréis con objetividad el salto que vais a dar y que es irreversible. No hay vuelta atrás. Si continuáis la marcha dejaremos atrás la Ciudad Laberinto y cuando volváis a ella ya no será la misma ni vosotros los mismos. La gente que antes era familiar se tornará como fantasmas de Planilandia que solo pueden concebir y vivir en Atención 1.1.- Se hizo un silencio espeso y concentrado. A su alrededor seguían llegando buscadores MAR, ONA, SIA, LU, SHU, DNA, YUS algunos como polizontes (sin presentarse con su Nombre Mágico y Contrato de Embarque)...
-Bienvenidos una vez más. Acercaros y tomaros algo. Contarnos quienes sois. No nos importan vuestros personajes en el Tiempo Mundo, sino aquí, en el Tiempo Sueño donde la imaginación es la varita mágica que nos da el poder de existir- Les gritó AmaLí.

KAY se presentó .- Saludos a los navegantes. Me gustó mucho conocer la existencia de Enkidu un personaje de la mitología que tenía el don de poder hablar con los animales . Para mi ellos, los animales, son seres superiores en los que confiar. iba a adoptar ese nombre pero siguiendo los consejos de AmaLí me llamare KAY. Voy vestido como un indio nativo americano, desconfío del hombre. Confiaba en él pero me ha hecho desconfiar . Me gusta la magia, especialmente la que convierte reglas o paradigmas de la ciudad laberinto en árboles. Ese es mi trabajo más personal y el q más valoro. Trataré de aprender nuevas técnicas fuera de la Ciudad Laberinto q creo se describe muy bien en las líneas que llevo leídas.-

AmaLí detectó la onda mentalica⁴⁸ de GONA, una vieja amiga de otras aventuras psináuticas, que andaba rondando la Taberna sin entrar, diciendo para sus adentros.- He traído un enorme fardo conmigo, variopinto, nunca mejor dicho, cuadros, esculturas, dibujos, objetos, disfraces, herramientas, libros... Delante de la Taberna he desparramado el contenido sobre una tela multicolor y espesa. He dejado allí el contenido y me he quedado esperando un aviso. No entro en la taberna, llevo conmigo un agua regeneradora en un recipiente. La Taberna hace esquina y se parece al bar de mi padre Lorenzo. Se escucha el barullo de los clientes que charlan y gritan y ríen. Embarcaré cuando me sea dicho. Tengo ojos que registran hasta lo más sutil. La brisa trae mensajes. No tengo prisa, ya he realizado singladuras sin vuelta. Espero las señales y ya estoy casi de vuelta.-

El Guía estaba en silencio, mirando a la gente mientras todo el grupo hablaba y reía, bailaba al son de la música rave que sonaba entre los naranjos, algunos se abrazaban a los árboles encontrando la conexión YoNosGea por vez primera.... - Cuándo embarcamos?- Se oyó decir en todo el círculo por encima del ruido ambiental. - No estoy acostumbrado a permanecer mucho tiempo en el mismo sitio.- dijo JAYG. El Guía le miró por cinco segundos con una expresión caleidoscópica a cámara lenta, entre gélida, despreciativa, irónica, hilarante, serena, amorosa.-¿Embarcarnos? Ya te embarcaste desde el día que entraste aquí por vez primera- le contestó-.

48. Onda Mentalica. Conjunto de frecuencias psíquicas de una persona, que incluyen pensamientos, emociones, campo empático, energía corporal y que es irradiado de manera inconsciente a mayor o menor distancia de dicha persona. La Onda Mentalica se puede hacer consciente, tanto la propia como la de las demás; y se puede enviar de manera voluntaria, polarizando el receptor de dicha frecuencia a voluntad.

¿O acaso piensas que lo importante es navegar en barco psináutico? ¿Y todo el camino para llegar hasta allí? ¿Te olvidas que somos casi 60 de los cuales más de la mitad ni siquiera se han presentado con su nombre mágico ni ofrecido su dedo para firmar en el aire el Contrato de Embarque? ¿Crees que si no te has conectado en el Juego con las reflexiones que hemos hecho hasta ahora...Va a ser diferente cuando embarquemos de verdad en la Ruta de la Salida? Pareces como los niños pequeños cuando se van de vacaciones con sus papas a la playa que está a 1000km de su casa y nada más montar en el coche dicen ¿Cuándo llegamos?-

Posiblemente te llevarás una decepción JAYG, porque estás esperando un movimiento extraordinario pero tal vez te estás perdiendo el hilo invisible de la trama. ¿Creéis que esto es el bar del puerto de Denia y que solo estáis haciendo tiempo para montar en el ferry que os llevará a Ibiza? Jajajajajaja...Esto no va así. Si metes tu pequeña mente de la Atención 1.1 (que no vive el presente y siempre se está proyectando hacia el pasado o el futuro) en esta dimensión psináutica de la A.1.2, donde el tiempo es un eterno AHORA como el mundo de los sueños, te vas a sentir decepcionado con este experimento.- El Guía vio llegar a MO, con su cara permanentemente sonrojada, de la Atención 1.1 ahora transformada en una iridiscente luminosidad. Le dio la bienvenida con una sonrisa y prosiguió:

-Al alba nos espera un largo recorrido que haremos a pie. Durante muchas jornadas atravesaremos el Bosque de las Apariencias, la Encrucijada de la Duda, el Desfiladero de los Temores y otros enclaves menores que serán pruebas a superar, como si de una realidad ampliada en un videojuego inmersivo se tratara. Luego os dejaré en el Castillo del Acuerdo, que es la sede de la AutoEscuela de Navegantes, donde aprenderéis las nociones básicas de la Psináutica como arte del Viaje Interior; nociones que necesitaréis para llevar el ritmo que requiere recorrer la 4ª Dimensión sin perderse a cada paso en las mil posibilidades que te puede ofrecer la vida. En el Castillo firmaréis el Contrato de Embarque con el Capitán del Barco de Velas Verdes, cuyo nombre de momento no puedo desvelar, porque aquí hay todavía mucho polizonte que al final puede ser espía si no firma el Voto del Secreto del Contrato de Embarque.- Dijo el Guía en un monólogo monocorde como si la voz saliera de una IA que todavía no ha superado el nivel de Siri, sin dejar de mirar a JAYG.

JAYG procesaba todas las compresiones y emociones que le estaban surgiendo, en una experiencia nueva de atención simultánea en sus múltiples yoes que se manifestaban (El Ofendido, el Tímido, El Prepotente, El Sabio, El Aventurero, El Buscador, el Discípulo, El Rebelde...) a una velocidad increíble, creando la impronta psíquica que luego la mente traducirá en “diálogo interno”.

En ese instante apareció DER a través del seto que mantenía el reservado vegetal donde el grupo se desparramaba en el patio de la Taberna. Venía vestido con una falda de rafia africana, desnudo el torso y un gorrito de colores senegalés. Con esa pinta y su andar descalzo y parsimonioso metido en el personaje, bastante cómico a la Groucho Marx, generó un mar de risas en toda gente, muchos sin saber quién era el nuevo navegante que acababa de aparecer. – COMAN DEEEEEERRRRRRR!!!!!! – Gritó Amalí dando un salto imprevisible de dos metros, desde donde estaba sentado con los demás, para caer prácticamente en los brazos de DER, quedándose sin poncho-turbante en la cabeza y solo con el shari y una camiseta - ¿De dónde vienes?¿De África o de una reunión de sanadores en las Fuentes de la Energía de la Montaña Negra?-

DER le miraba radiante sacando jugo al personaje inclasificable. Su silencio se combinaba con un leve movimiento que empezó a hacer con todo el cuerpo. El Guía cogió inmediatamente el ritmo sutil de aquel balanceo y juntos comenzaron a bailar cadenciosamente una especie de oolallele de fusión étnica donde aparecían trazas de danza africana, hawaiana, hindú...con mucho del Gordo y el Flaco (sin que ninguno de los dos fuera gordo ni flaco), mirando fijamente y con una sonrisa de payasos extravagantes a todo el grupo de buscadores que tenían en frente, al ritmo de las derbucas y Hudras sufís que los amigos Navebandis⁴⁹ tocaban en el otro extremo del jardín, superponiéndose a los ritmos electrónicos de la música ambiental de la Taberna. DER y Amalí comenzaron a hacer cadenciosos sonidos guturales con el aliento a través de la boca: Hu-Hu-Hu-Hu...a ritmo de las derbucas sufís, mientras el balanceo suave se iba tornando cada vez más acentuado. La noche iba a ser larga. Todo el mundo se sincronizó con el movimiento circular, soltando sonidos similares, en una danza circular vibrante de trance. En el Jardín de la Taberna se precipitó un inmenso campo de vibración sonora como un latido de la YoNosGea que les envolvió a todos: Hey-Hey-Hey- Hey-Hey-Hey- Hey-Hey-Hey-...

Pasaron horas interminables aunque pudieron ser solo los segundos que has tardado en leer esto, porque estaban en el Tiempo Sueño. De repente DER y el Guía se pararon en seco. La percusión se paró al unísono que la música electrónica y todos los danzantes imitaron al sonido en su movimiento. El stop fue una inmensa oleada de energía Orgónica que a todos elevó sobre sus pies. Y la voz vibrante de DER se oyó entre las cabezas expandidas .- Estoy Pre-parado Comandanteerrr. El viaje libre del tiempo se extiende a nuestros pies. Sopla un viento magnético y las nuevas velas ondean en puerto esperando impulsar la NOW auto existente hacia la nave lanzadera. Mientras tomamos oxígeno en la Taberna y nos nutrimos de esencias experimentadas en vivo. Virtud virtual mente conectada al barco caravana de tierra, como almas que se dirigen a la conexión directa de fuentes superiores liberando la traba del ancla...Sed de aventuras nos impulsan y de librarnos de nosotros mismos. Soy DER imprevisible mente corazón que libera su coraza con estos pasos danzantes. Gracias a esta imprevisible fuerza cósmico gónica por desatar el nudo en mis pies y mi garganta...Perder el ancla inicia un viaje eterno atemporal simultaneo. Mientras el

rocío registra en cada gota las imágenes de luces y sombras vespertinas donde ver vías de futuro... -

49. Navebandis. Un experimento de cofradía sufi-psináutica formada por Navegantes que también eran de la Tarikat Naqshbandi del Sheik Mawlana Nazim.

AmaLí permanecía en silencio. Todos sonreían. Con los ojos cerrados comenzaron a abrazarse de dos en dos, hasta que se hizo un enjambre humano de pieles fusionadas, sintiendo la YoNosGea en un solo latido que los unía más allá del orgasmo. DER rompió el hechizo con una pregunta:- ¿Hay una cerveza para mí? Vengo de un sitio que no me ha dado tiempo de cambiarme de ropa.- Se miró a si mismo con una sonrisa pícara. Justo en ese momento YUS traía una bandeja con otra ronda. Nos sentamos y seguimos hablando. Vi de reojo que llegaban AUA, GONA, KAY, HAN...

Al cabo de un buen rato, la música de fusión étnica comenzó a sonar de nuevo, como si todos en la Taberna hubieran participado de aquel subidón inesperado. De nuevo se sentaron y prosiguieron con sus bebidas y conversaciones.

-Os presento a DER camaradas.- Dijo AmaLí mirándoles a todos, mientras aterrizaban de nuevo en su cotidiana Otreidad onírica- Como veis no necesita padrinos ni abuela. Es mi maestro como yo fui el suyo hace tiempo. Es un regalo que nos acompañe, porque será de gran ayuda en ciertas operaciones especiales que sin duda surgirán en el transcurso de la travesía. No suele coger el teléfono, ni tiene domicilio fijo, ni email, ni cuenta corriente, ni trabajo, ni rutinas, ni aquí ni en el Tiempo Mundo. Con lo cual es difícil comunicarse con él si no es a través del Tiempo Sueño. Pero debe de estar siguiendo sus señales misteriosas si nos concede su presencia; porque siempre tiene otras tareas que le mantienen distante de nuestros juegos. Así que es una alegría verlo aquí en la Taberna.-

DER se había integrado en un grupito con unas chicas jóvenes y simpáticas que jugaban con sus faldas de rafia para ver que llevaba debajo, simulando estar ajeno a las palabras de AmaLí. Éste detuvo su transmisión telepática al ver entrar por la puerta del patio de la Taberna a otro viejo amigo de aventuras espirituales en el Tiempo Mundo: JOR el Meditador. Eran más de 40 años de encuentros en el intento de SER, que se resumían en aquella cara sonriente con cerca de los 70 años y sin una cana en el pelo... y con mucho pelo por cierto. Una cosa más que AmaLí admiraba de su viejo amigo. El Guía se sorprendió de verle, a pesar de que le había invitado a sumarse al Juego de la Salida, porque hacía decenios que a JOR no se le veía interactuando con casi nadie. Su trabajo rutinario en la exitosa editorial que había creado, sus muchas horas de meditación diaria, su familia y poco más es lo que todos sabíamos de él. Pero ahí estaba en la Taberna. Jovial y sonriente, como si ni él mismo se lo creyera.

AmaLí alzó la mano para señalarle que se acercara. Tras el abrazo de rigor y las palabras de saludo habituales, salpicadas de genuina simpatía entre ambos, AmaLí lo presentó al grupo. - Este es JOR el Meditador. Su presencia aquí se debe a mi invitación para que se una a la Compañía. A lo largo de los muchos meses que va a durar esta ruta, vamos a realizar muchas tareas del No Hacer en el Arte del Guerrero. Pero hay una que predomina sobre todas las demás: Darse cuenta de que siempre estamos pensando y activar el Testigo que se da cuenta. La mente nos consume mucha energía y nos ata a la Ciudad Laberinto. Si no somos capaces de parar el diálogo interno, nunca seremos capaces de salir de la Mátrix. Por eso JOR es un aliado valioso en esta Compañía, porque su foco en la vida ha sido

durante décadas observar la mente e ir más allá. Y ahora espero que pueda compartir con nosotros su sabiduría.-

JOR le miró con ojos brillantes y sonrisa de Joker y dijo:

- Gracias AmaLí por tu invitación. Estaré encantado de compartir con vosotros lo que he aprendido. Lo primero que he de deciros es que yo no estoy iluminado. He recorrido todos los estados de la conciencia, pero sigo estando aquí con una mente que piensa y juzga y a veces me pilla sin querer.-

AmaLí le interrumpió sonriendo.- Vamos JOR. No juegues con nosotros al escondite. Estamos en el Tiempo Sueño. Aquí no hace falta que te disfraces de humilde buscador de la verdad. Porque tú hace tiempo que ya has encontrado lo Real. Por eso te he invitado a que nos acompañes en esta expedición del Juego de la Salida.-

JOR siguió hablando sin inmutarse, como si AmaLí no hubiera intervenido, con su sonrisa hierática esculpida en un rostro de bronce brillante. - Lo que sí sé es que la Realidad no es lo que se piensa. Y uno no es lo que cree ser. Lo que vemos de la realidad es lo que pensamos de ella. Tú no ves la realidad. Ni tú, ni yo, ni nadie. Lo que ves de la realidad es lo que piensas de ella. Y esa es la ilusión. La única manera de empezar a ver la Realidad es salir de la mente. No hay otra.

Yo comprendo perfectamente la poderosa tentación que nos lleva a pensar. Estamos extraviados y alucinados en un mundo incierto, y “pensamos” que la única manera de tener el control del caos que es la vida es pensando. “Pensamos” que pensar nos sacará del lío y nos dará el control. Creemos que logramos entender la realidad pensándola y, por tanto, que el entendimiento de la realidad nos permite controlarla. Por tanto, pensamos. En eso consiste la ciencia. Eso hacen los científicos.

Pues bien, ese es el engaño. Esa es la ilusión. Esa es la trampa de la mente. La mente nos engaña haciéndonos creer que la respuesta al enigma de la vida es pensar. La Verdad es justamente todo lo contrario: la respuesta al enigma/misterio de la vida es salir de la mente. Volver a ser como niños. Recuperar la inocencia. Soltar el control. Soltar el entendimiento. Soltar el ego.

No es que yo sea listo. No tiene que ver con la inteligencia o la listeza. Tiene que ver simplemente con abrir los ojos y ver. Nada más. La mente es el sueño, la ilusión, la alucinación, el espejismo, la apariencia... Si quieres, querido AmaLí puedo mandarte algunos capítulos de un libro que estoy escribiendo sobre el tema. Allí lo explico tan claramente como soy capaz de hacerlo. Es lo que puedo aportar. Lo pongo a tu disposición.-

AmaLí saltó de la silla y le abrazó de nuevo entusiásticamente como si fuera un oso de peluche gigante. - Si por favor!!! Mándanos un resumen de tu libro por el canal telepático, porque nuestra Compañía va a tener tiempo en todos estos meses de leer cosas interesantes que les focalicen en el camino a seguir para salirnos de la mente.-

JOR asintió complacido y se sentó en un rincón discretamente, en la silla que AmaLí le tendió a su lado. El Guía continuó. - Todo esto que cuentas me recuerda a la percepción del Universo Simulado versus el Ego Simulado, en el que estoy sumido últimamente. He mandado por el canal telepático a la Compañía algún reportaje-resumen hace un momento. Tienes el password de acceso para leerlos. Hay correspondencia, analogía y resonancia con ese sentir misterioso, con esa Presencia vertiginosa y efímera que de vez en cuando me permite recordar la naturaleza del Universo/yo y todo lo demás, como un metasoftware del cual podemos liberarnos. Pero ese camino es más que difícil, diría que

imposible de seguir en solitario. Es necesario hoy más que nunca una Shanga, una familia espiritual, que nos proteja y nos ayude en las dificultades.-

Amalí se quedó en silencio mirando a JOR como esperando una respuesta. A lo cual éste removiéndose del asiento con cierta incomodidad dijo.- Hoy el Buda es la Sangha. Pero no se puede hacer una Sangha. Sucede sin nadie que la haga. Si lo hace alguien, entonces no es una Sangha. Tenemos que dejar de ser alguien. Si somos alguien, no hay Sangha. No ser alguien significa estar absolutamente entregado a lo que la Vida quiera. Entregado. No haciendo, sino entregado al no hacer. Al no yo. Al no pensamiento. Al no deseo. Lo primero de todo es soltar el ego. Detrás llega todo lo demás por añadidura...Nada que hacer. Simplemente entregarse al Ser. ESO ya es. Encarnémoslo y Eso sucederá por sí mismo. No hay nada que hacer. No hace falta. Eso ya es.-

Un silencio algo embarazoso sacudió al grupo, mientras la música psicodélica de la Costa Oeste de los años 70 sonaba potente, amortiguando el jaque de JOR al Guía. Amalí le sonrió durante unos segundos que parecieron minutos, mirándole fijamente a los ojos. Finalmente dijo sin dejar de mirarle sonriente. - ¿Puede un hombre que cuente las joyas de otros hombres hacerse rico?-

JOR soltó una carcajada y ambos rieron de buena gana, aunque el grupo de la Compañía, al que poco a poco se iban sumando más miembros, no terminaba de enterarse bien de los mensajes implícitos que allí se estaban soltando aquellos dos viejales pseudoiluminados. Finalmente Amalí dijo.- Ya sé que en cuanto me pongo a matizarte cosas, saltas con la Voz del Ser la Conciencia, que no soy la mente y todo lo demás... así que lo dejamos así. No quiero discutir contigo, que las palabras terminan quitando intensidad al AHORA. Pero como soy contradictorio, más bien humano por naturaleza, te diré algo a pesar de todo. Solamente veo a simple vista, una fisura importante en tu discurso: cuando dices en tu libro que “y la voz es el programa mental que está ejecutándose mediante la voz o voces que hablan en tu cabeza.” Es una manera un tanto simplista de analizar los complejos mecanismos psíquicos de los múltiples yoes y sus dinámicas existenciales, conjugadas con las 7 capas de la Sombra; y principalmente con los Bichos o parásitos psíquicos o los Inorgánicos que diría Don Juan. Creo que te falta incorporar esa variable... pero también está bien así. Es como un manual para principiantes, que no pueden sujetar dos bolas en el aire. Ya vendrán otras después. Hay más variables en el camino hacia la liberación, que el hecho de pensar o dejar de hacerlo.-

Amalí guardó silencio divertido, esperando la respuesta de JOR, ante el pellizco que le había dado a su libro en vías de publicación. El Meditador guardó silencio también durante unos instantes que parecieron horas. Pero como nadie hablaba, finalmente dijo: - La mente parece el sabio supremo en el mundo actual. Pero no lo es. Es ilusoria. Es muy engañosa. Hace parecer lo que no es. Lo que intento aportar es que HAY OTRAS VÍAS DE ACCESO A LA REALIDAD/VERDAD. Estas otras vías son mucho más precisas y verdaderas, y residen en esencia en una ampliación de la consciencia que VA MÁS ALLÁ DE LA MENTE. Viene del Supramental.

La mente no puede llegar a la Verdad Absoluta. Pero no solo eso. Además, la mente es muy engañosa. Hay mucha ilusión en ella. Es pura Matrix. Por eso es que resulta esencial salir de ella si quieres conocer la Verdad y ser Libre. No me creo ninguna idea. Ninguna en absoluto. Todas son relativamente falsas o ilusorias. Si no me creo ninguna idea, y tampoco las mías, espero que puedas comprender que no me crea tampoco las tuyas. Yo no puedo creerme lo que alguien me cuenta. Tampoco lo que cuentas tú. Yo NECESITO VER

DIRECTAMENTE. Si no veo directamente, no me creo nada. Y aun viendo, me permito luego dudar y revisar lo visto. –

Las palabras de JOR resonaban en la entreplanta de la Taberna altas y claras, como si fuera la actuación de un monologuista. Seguía sonriendo con esa inquietante mueca de Joker, donde la dulzura impregnaba cualquier otro sentimiento. Aunque la contundencia que expresaba no dejaba dudas de que era muy serio cuanto decía.- No quiero equivocarme. No me interesa tener razón. Solo quiero la Verdad. Así que me disculparás que no me crea eso que cuentas de las siete capas de la sombra y los parásitos psíquicos o los inorgánicos, etc. de los que hablas. Todo eso suena muy fascinante, pero yo no lo veo. Yo veo otra cosa. Y no lo cuento para que me creas o alguien me crea. Nada de eso. Yo cuento lo que veo por si alguien ve lo mismo o para ayudar a la gente a que mire por sí misma y mire a ver qué es lo que ve. No LO QUE PIENSA. Sino LO QUE VE.

Quizá haya ocasión de que hablemos tú y yo acerca de esas cosas que tu afirmas que existen. Pero, de entrada, te invito a que deseches toda creencia, todo pensamiento, toda idea previa acerca de esas cosas. Te invito a que contrates tu percepción con la evidencia que surge desde la no-mente.

Hay que vaciarse de toda idea y mirar de nuevo desde la completa ignorancia, desde la absoluta inocencia. Entonces es cuando se empieza a ver.

Vacía tu mente. No creas nada. No des nada por supuesto. Solo es posible acceder al saber desde el reconocimiento de la propia ignorancia. Si crees que sabes, no sabes nada y perdurarás por siempre en tu ignorancia. Sal de la mente. Borra todo el conocimiento adquirido hasta ahora. Y ve de nuevo. Limpiamente desde el No Saber. Entra en la nube del No saber. Y deja que el Saber aparezca por sí mismo. Sin tu querer atraparlo. De hecho, sin “tú” en absoluto. Eso es meditar.-

Esta vez, el silencio duró tal vez minutos coincidiendo con el cambio de música. Sonaba el ambiente electrónico de ENO en su Earth Ascending. Lo que JOR no sabía es que toda la gente de la Taberna, incluidos los camareros y el DJ que ponía la música, estaban escuchando por el canal telepático de Resonancia Límbica toda la conversación. La música había cambiado, al igual que el flujo de la conversación.

Finalmente AmaLí habló:- Gracias por tus palabras y tu comprensión. Estoy de acuerdo contigo... El Tao no tiene nombre... El Tao que se nombra no es el TAO... Pero forzados a llamarlo de alguna manera, lo llamamos TAO...El diseño de las siete Capas de la SOMBRA, al igual que todo el Mapa del Molde Humano, no surge de la pequeña mente pensante de mi YO, sino de una VISIÓN en un estado trascendente; que fue acompañada de mucha información ya olvidada. Es una simple actualización de la TRADICIÓN que se torna más operativa precisamente por su traducción a estos tiempos, para encontrar la SALIDA. Y en esa SALIDA coincidimos o espero coincidir contigo y con todos los que la hemos abrazado con la mente, el corazón y las tripas desde hace tiempo... Pero ya sabes que primero te iluminas y luego te olvidas. Primero subes al mástil de la bandera hasta arriba y luego bajas y cortas el mástil... Es lo que hay.-

JOR casi le interrumpió con una pregunta. - ¿Cuáles son las siete capas de la Sombra? AmaLí le dijo en automático, como respondiendo al catecismo cuando lo aprendías de memoria para hacer la primera comunión.- Las siete capas de la Sombra son: El Implante Reptiliano /Éggor de los Ancestros/ Memoria Genética /Programación Epigenética (familiar-social-psicovirus)/ Cadena de Engramas /Parásitos Psíquicos/Historia personal. Pero ahora no voy a contarte nada más de las 7 capas de la Sombra, porque ya tendremos tiempo para ello.-

AmaLí le respondió así serenamente, desde un lugar difícil de imaginar, que sonaba lejano aún para el Tiempo Sueño. - No somos nadie... El mar en la superficie cambia continuamente (como nosotros con los múltiples yoés) pero en el fondo permanece inalterable... Así somos. Cada gota que cae del cielo es diferente y a la vez cuando se funde solo hay un océano...-

La voz de AmaLí se iba alejando de sus palabras como si estuviera en otro sitio o hablara sonámbulo- El mecanismo de la IP se observa y a veces se utiliza para mostrarnos el reflejo del otro. Pero sin identificarnos ni creernos nada de lo que decimos o hacemos... Tras el silencio mental no se diluye el ego ni la IP, porque todavía queda la identificación con el cuerpo, la percepción, las emociones y los deseos... y porque la SOMBRA se arrastra hasta que no tiene anclaje en el ego... Hace falta DESPERTAR muchas veces, porque luego nos volvemos a dormir, hasta que se realiza definitivamente la liberación del EGO... Por eso, a pesar de tus experiencias de no dualidad y de lo Absoluto, luego has vuelto al estado de personalidad y mente ordinaria... Y creo que te falta abrir tu mente y tu mapa a que otras vías con otro lenguaje (como el mío) puedan llegar al mismo sitio...

Esa sensación, tanto de estar viendo la película del cine de la vida, como en los estados profundos de parar la mente en la meditación, duran breves lapsus de minutos, horas o días. Y luego se difuminan y volvemos a estar y ser uno con el ego. No es un estado permanente de desidentificación... Creo que hemos de dejar abierto el camino al misterio y a la pluralidad. Al igual que tu camino es un circuito por donde has pasado por enclaves que ahora ya no necesitas, pero que te han servido para llegar aquí, también este JUEGO es un paso intermedio para llegar Aquí... Si lo juzgas desde tu perspectiva del MAPA que estás haciendo en tu libro creo que no serás objetivo... Por eso te pido el esfuerzo de que amplíes la mirada. Y lo veas como si fuera el primer capítulo de un nuevo libro que llegara tus manos.-

AmaLí dejó de hablar y entró en un estado más profundo de conciencia, que le impedía articular palabras; incluso en el Tiempo Sueño. Así que siguió su comunicación desde el canal interno, telepáticamente.- Creo que el Camino ES y NO ES a la vez. Por eso creo que tu planteamiento y el mío coexisten en paradójica y simultánea armonía. Porque no hay dualidad pero hay dualidad. Porque hay dualidad pero no hay dualidad. Porque solo existe el SER y al final ni eso... el VACÍO de donde surge todo... Pero también el TODO existe por separado en miríadas de gotas de vida y conciencia individual... y tú y yo existimos... y los parásitos psíquicos y el Tiempo Mundo y el Juego del Sistema...Somos pensados por el pensamiento o una mente foránea, los inorgánicos de Castaneda, nos inducen el pensamiento para que generemos la sustancia de la que ellos se alimentan... Como el cuco que pone los huevos en el nido de otros pájaros para que éstos lo cuiden y alimenten. Tú parece que no tienes esa experiencia, pero yo sí la tengo. He visto a los Inorgánicos y a los Insectoides y a los Reptilianos... son entidades del bajo-alto astral de carácter electromagnético y viven y se nutren de nosotros... aunque cueste creerlo. Y no es imaginación. Es mi EXPERIENCIA.-

JOR se quedó pensativo, tal vez por primera vez, como si aquella respuesta hubiera hecho mella en su pulida explicación de su mapa de ruta y su diagnóstico respecto al trabajo que estaba haciendo AmaLí. Y por fin articuló sus pensamientos, también desde el canal telepático del Tiempo Sueño. - Te agradecería que me dijeras con el máximo detalle cómo

han sido las circunstancias y los pormenores de esa visión o visiones. ¿En qué Estados estabas cuando los viste? ¿Fue espontáneo o buscado? ¿Habías tomado algo o estabas en Meditación? ¿Había pensamientos mientras los veías? Recuerda que los católicos ven a la virgen María. Los tibetanos ven a Tara o a las divinidades diversas. Los Zen no ven nada y si algún monje tiene visiones lo llaman makyos y le incitan a salir de la imaginación. Es habitual ver cosas. Lo que se ve se asemeja o coincide con las creencias que uno tiene. Cuando se tienen visiones, ¿Qué diferencia hay entre una percepción real y una imaginación o una proyección?

Recuerda la parábola de la cuerda y la serpiente: Estás en un sendero oscuro en el crepúsculo y ves una terrible serpiente en el suelo delante de ti. De pronto, alguien viene en la otra dirección y, mientras pasa al lado de la serpiente, te pregunta de qué estás asustado. Tú le dices todo lo relacionado con la serpiente venenosa con la que por poco tropiezas. Entonces te contesta, y te muestra que es sólo una sogá. La serpiente no existe, y sin embargo, por el poder de la ilusión y la super-imposición, la noción de la serpiente puede ocultar la sogá, la realidad.

Haber visto algo no es prueba de que eso que se ha visto es real. Hace falta discernimiento. Una ilusión o un espejismo no es una percepción real. Por eso te pregunto en qué circunstancias has visto esas cosas. Creo que debes tomártelo muy en serio. De ello depende tu salto a la libertad total. Si te basas en visiones ilusorias, te vas a extraviar. Hay que ser extremadamente serio con estas cosas. No hay que dejarse llevar por la importancia personal. Hay que ser extremadamente austero y humilde y recelar de las percepciones. Porque la mente es extraordinariamente engañosa y puede jugar muy malas pasadas.

Es, por ejemplo, lo que les pasa a los locos, a los paranoicos, a los esquizofrénicos. Ellos creen ver realidades que en verdad no existen, salvo en su imaginación. Conozco gente que ve demonios o que ven espíritus o que ven energías, pero no son de fiar. Así que te invito a que seas muy riguroso y pongas a prueba tus visiones. Cuéntamelas con todo detalle. Veamos en qué circunstancia las has tenido. Por ejemplo, cuando has visto estas visiones, ¿habías ya oído hablar de esos seres, o primero los viste y fue posteriormente que algo o alguien te descubrió lo que habías visto? Porque si alguien te cuenta que hay un monstruo en el bosque, es fácil que oigas sus pasos y sus bramidos cuando lo recorres de noche a solas. Incluso que le veas agitar sus brazos. ¿Cómo distingues la realidad de la imaginación?-

AmaLí guardó de nuevo silencio, como para calibrar la respuesta y que fuera armónica con la comprensión de todos los que estaban escuchando en la gran mesa, que se había formado reuniendo varias de ellas para acoger a todos los buscadores, que poco a poco iban llegando a la Taberna. Aunque algunos mantenían animadas conversaciones entre ellos, otros miraban hacia abajo los movimientos del personal en la Taberna o permanecían ensimismados en sus cosas. Pero todos estaban a la vez escuchando la animada conversación que AmaLí y JOR mantenían; gracias al canal interno activado por el puente de Resonancia Límbica⁵⁰ que en el Tiempo Sueño es fácil de generar.

Finalmente AmaLí rompió el silencio del canal telepático que a todos les unía y le respondió.- Querido JOR, no voy a abrir esa pantalla sobre los parásitos psíquicos que absorben nuestra energía. Porque hablar de ellos es darles atención y comida. Pero sí te diré que fue hace más de 40 años cuando percibí uno de estos seres inorgánicos. Estábamos en casa de MEI. Él y yo estábamos sentados en la moqueta del salón en silencio

y su mujer con mi novia de entonces sentadas en la mesa, al fondo de la habitación. De repente, al estar en silencio mental y en un estado acrecentado de conciencia, ví como una nube oscura que flotaba sobre la cabeza de mi amiga, conectada como con hilos de araña. Aquella energía se dio cuenta que la estaba viendo y desapareció. Entonces le pregunté a MEI si la había visto y me confirmó que sí, pero sin darle importancia y seguimos con nuestra película...

Si que he visto esos seres astrales con la vista, tanto en estados normales o meditativos como en estados expandidos por sustancias como la ayahuasca o la mezcalina. También las he sentido, porque el ver también es un sentir, en mí y en otras personas muchas veces. Tú me dices que en el zen no se ven cosas raras y si se ven el maestro les da un bastonazo para que dejen de alucinar. Pero en el budismo tibetano, en el hinduismo, en el chamanismo o el islam, son comunes estas presencias y muchas veces son causantes de enfermedades o estados de posesión. En el cristianismo también se contemplan. Los griegos tenían integradas estas entidades como normales en sus vidas. Sócrates afirmaba que toda su sabiduría provenía de su "Daemon" que se la susurraba...

También te diré que las primeras veces yo no había oído hablar de estos parásitos del astral. Recuerdo una vez en un círculo de ayahuasca, que un compañero tenía a dos especies de lagartos homínidos sentados en silencio cada uno a un lado. Y cuando el chamán que dirigía la ceremonia y yo nos los quedamos mirando ellos nos miraron y desaparecieron. Resulta que el compañero al que le rodeaban aquellos reptiloides también los había visto, pero no se había movido del sitio, porque tenía entrenamiento. En otras ocasiones he visto a los Insectoides que querían poseerme, pero no pudieron porque estaba protegido por una energía más alta...

50.- Puente de Resonancia Límbica. Canal de comunicación empática-telepática que se activa entre dos o más personas, cuando viven despiertos en el Tiempo Sueño. En fases avanzadas se puede mantener también de manera consciente en el Tiempo Mundo.

Hoy en día es mejor no hacer ceremonias con sustancias psicotrópicas porque se abren puertas para que estos bichos puedan entrar con mayor facilidad a nuestros campos de percepción; y no sabemos protegernos de ellas. Yo no suelo hablar de estas experiencias casi nunca. Aunque tú parece que intentas extrapolar estas escenas para darles mayor importancia en mi discurso, en realidad yo casi nunca les doy atención, ni hablo de ellas a mi gente más que para animarles a que dejen de darles alimento con el pensamiento y las emociones. No intentes reducir mi visión a un simple vidente o contactado de la nueva era que está delirando siempre hablando de arcontes, extraterrestres o reptilianos, porque no es así.

Nunca he ido de contactado o maestro para vivir de los discípulos. No acepto discípulos y suelo vivir solo. Pretendemos dar autonomía a quien busca el camino de la salida desde el principio. Nunca hemos creado estructuras donde yo fuera el gurú; y cuando pudo pasar esto, he disuelto el proyecto y me he quedado solo para volver a empezar. Es muy importante si vas a jugar con nosotros, que ambos confiemos el uno en el otro y sintamos que nuestras visiones son compatibles; porque si no tendremos un desgaste energético que no podemos permitirnos.

Aunque yo tenga experiencias que tú no has tenido y puedan en apariencia ser divergentes con tu mapa del camino, en realidad no es así. Lo importante es que ambos coincidimos en que hemos de parar la mente, entrar en silencio, no creernos nada de lo que nuestra

mente piensa, encontrar el testigo que nos lleva a una visión de no dualidad y de ahí al encuentro con el TODO, el SER, la COSA lo Absoluto o como cada uno lo nombre. Los dos estamos de acuerdo que cuando el “yo” despierta al SER, entra en la conciencia plena de la No Dualidad y va más allá del éxtasis de la iluminación y del vacío. Se encuentra entonces en una realidad que podríamos decir es omniabarcante, que está fuera de la Mátrix en todas partes y en ninguna a la vez. Desde esos estados de trascendencia, todas estas entidades del bajo o alto astral que nos parasitan se extinguen o desaparecen y no nos afectan; como tampoco nos afecta el Juego del Sistema aunque vivamos dentro de la Ciudad Laberinto y el Tiempo Mundo.-

JOR casi interrumpió el discurso de Amalí, aparentemente contento con la respuesta y en un tono muy cariñoso le dijo. - Muchas gracias por tus palabras. Me deja más tranquilo lo que me cuentas. Todo es perfecto. Todo es para bien. Me sumo a la travesía del Juego. Creo que ambos caminos, el tuyo y el mío pueden divergir en la forma, pero vamos al mismo sitio. Y estaré encantado de aportar mi granito de arena al proyecto.-

Ambos se abrazaron sin moverse de las sillas mientras los tambores chamánicos y el sitar de la música en directo salían por las paredes de la Taberna como dulces colores de un arcoíris pastel difuminado por la dulzura de la Conciencia Satchitananda que se desprendía de todos los parroquianos, que habían asistido al duelo verbal de ambos personajes.

El Guía retomó de nuevo el trabajo de la transmisión de las instrucciones preliminares a la cada vez más numerosa Compañía.- Y ahora camaradas, hemos de activar la MISIÓN de la semana. Tenemos cita con el Guardián de la Espada del Perdón. Es una de esas Misiones que nos acompañarán durante toda la travesía y que nos pueden dar Ludis al igual que liberarnos de la pesada carga que soportamos, de tanto rencor putrefactivo del pasado no digerido. Recordar la consigna de la Semana: Hay que Soltar para Saltar.

Misiones en la Taberna de Zenx

Sexta Misión: El Guardián de la Espada del Perdón